هذا

نظم علوم النقاية المصون

[illegible] لكاتبه [illegible]

ولوالديه ولتلميذه

عقايد تفسير الحديث

ثم أصول الفقه والنحو

حساب النحو مع التصريف

والخط والمعاني والنشر

بيان البديع والعروض

ثم القوافي المنطق المعروض

تشريح والطب والتصوف

عدتها اثنا عشر نعرف

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر

الحمد لله الكريم المحسن | الواسع الفضل العظيم المنن

ثم الصلاة والسلام ابدا | على نبي قد اتانا بالهدى

خاتم الانبيا وهو الافضل | الكامل المكمل المكمل

محمد والآل الاصفيا | والصحب هم نجوم الاهتدا

وبعد فالعلم عظيم قدره | لا يعتلي وانتهى فخره

لا سيما الشرعي وما توقفا | عليه من الاته وقد وفى

بنبذة كافية من اكثر | هذي النقاية التي للاحبر

بحر العلوم عمدة في الدين | هو السيوطي جلال الدين

حوت علوما عشر مع اربعة | من كل العدد الذي من جمعه

حفظا وفيها يكتفي اذ يقتصر | لكنني رايت حفظها عسر

فاخترت ان انظمها لتسهلا | حفظا على مريدها وادخلا

في ضمنها الحساب والعروضا | ثم القوافي المنطق المفروضا

مع ما ازيده من المفتقر | له بلا تمييز في الاكثر

وربما عما يقول اعدل | لنكتة يظهرها التامل

سميته بروضة الفهوم في | نظم نقاية العلوم فاعرف

فاسال الكريم ان يجعله | لوجهه وكرما يقبله

لكي يكون نافعا للمعتني | به وموجبا لان يثيبني

علم عن الواجب عقدا يبحث | فيه وغير الله جل محدث

صانعه الله الذي توحدا | بلا شريك القديم لا ابتدا

له ولا له انتها ذاته | قد خالفت ذوات ما انشاه

قديمة محصورة في سبع | حياته وبصر وسمع

ارادة وقدرة وعلم | كلامه واللفظ عنه ينمى

بدا وبالقرآن كل يسمى | تقدم الى القرآن ينمى

اذا اريد اول به ومن | ذا فهو مفرد وبلفظ يسمع

كذا باشكال الحروف برقم | وفي الصدور اللفظ حفظا نحكم

ليس بجوهر ولا جسم ولا | لعرض فهو كما قال على

ليس كمثله يريد مثله | شيء تعالى الله ما اجله

وما من الصفات مشكلا ورد | في سنة او في كتاب يعتقد

ثبوته له مع التنزيه عن | حقيقة واختلفوا ما بين من

يفوض المعنى ومن يؤول | قلت واسلم اعتقادا اول

وقد تخير وشر قد بدا | منه تعالى ما اراد وجدا

ما الافلا لا يغفر الشرك به | يغفر غيره اذا شا ولا

عليه شيء واجب قد ارسلا | بالمعجزات الباهرات رسلا

ختم محمد ابهم وميزه | ببعثه للخلق ثم المعجزه

قد عرفت بانها امر ظهر | على يديه خارق لما استمر

من عادة يوافق التحدي | وهو ادعا رسالة مع فقد

معارض ومع تقارن لدى | جمهورهم ذا للولي وجدا

كرامة

كرامة لا فرق الا ما قضى | لعجز من التحدي ما ارتضى

اذ قال كالسبكي الا كولد | بدون والد ليحتقد ورد

من القشيري خالفا الجمهورا | فيه واظهر ابنه النكيرا

عليه فيه والنواوي حكم | بانه من قائليه عن وهم

ولنعتقد ان عذابا القبر | وما به من السوال يجري

والحشر والمعاد حوض المصطفى | شفاعة الصراط ميزان الوفا

ورؤية المومن لله لدى | قيامة معراج طه جسدا

نزول عيسى عند قرب الساعة | وقتله الدجال ذا اشاعة

معه ورفع الله للقران | حق ونيرانا مع الجنان

مخلوقة ذا اليوم والجنة في | سما بنا والنار في توقف

والروح لا تفنى وموتا بالاجل | والفسق لا يزيل ايمانا حصل

كذاك بدعة سوى المحتمله | للكفر كالتجسيم او ان جهله

يغير كلي ومن مات بلا | توبة ففي مشيئة قد حصلا

ولا خلود ان بنار احرقا ... وافضل الخلق جميعا مطلقا

محمد حبيبه الكريم ... من بعده الخليل ابراهيم

موسى وعيسى نوح بعده وما ... نص على التفضيل بينهم لما

قد قاله من انه لم يجد ... نقلا عليه في كلام احد

وهم اولوا العزم فساير الرسل ... فالانبيا على تفاوت لكل

ملايك من بعد والتحقيق ... خواصهم لا غير فالصديق

فعمر وبعده عثمان ... ثم علي فيما ارتضى الاعيان

فالستة الباقون ثم اهل ... بدر فاهل احد وكل

من بايع النبي تحت الشجرة ... فساير الصحابة المفتخرة

ثم نفى من امة النبي ... على اختلاف وضعفه الجلي

وافضل النسا مريم وهي ... فاطمة الزهرا انثيها او اجل

بانها الاصح والخلف اتضح ... ان لم تقل نبية وهو الاصح

فانها فالمومنين الفضلا ... خديجة عائشة وحصلا

في افضل الشيخين اقوالها ... ثالثها الوقف وان الانبيا

قد عصموا كلا بكل حالة ... صحابة النبي ذوو عداله

والشافعي اماما النعمانا ... ومالكا احمد والاعيانا

جميعهم على هدى والاشعري ... في السنة الامام حقا الجوهري

بانه فيها له التقدم ... حسبك نا طريقه مقوم

علم به يبحث عن احوال ... قرانا من جهة الانزال

وما يجي واحصره في عقد ... وسبعة خمسين نوعا محكمه

اما المقدمة فالقران قل ... لفظ منزل على خير الرسل

قد اعجز الخلق باقصر السور ... به تلاوة نعبد البشر

والسورة الطايفة المترجمة ... ثلاثا اقل السور المكرمة

اربع ايات بعدها البسملة ... على الاصح الاية المحصلة

من كلم تميزت بالفاصلة ... ثم الصواب تدخل المفاضلة

فيه فما في الله فاصل وما | في غيره مفصوله قد حرما
قراءة بالأعجمي والمعنى | له كذا أنواع عنا
تفسيره يحرم لا التأويل | أنواعه منها الذي التنزيل
مرجعه وذلكما اثنا عشرا | مكية والمدني وما جرا
من قبل هجرة فذا بعد | مكية والمدني ما بعد
وقيل مكي ما بمكة نزل | والمدني ما بالمدينة اتصل
بقرة ذا وثلاث بعد | انفالنا براءة والرعد
والحج والنور والاحزاب عد | مع القتال ثالبينة وابتدى
من الحديد والى التحريم ثم | قيامة زلزلة قدر وضم
نصرا وتاليين اخلاصا وقد | قيل ورحمن والانسان بعد
مع سورة الاخلاص والمنافق | وقيل تحوي هذه النوعان
وقيل مكي نسا رعد | والحج والحديد صف بعد
تغابن قيمة مع بالبينة | اخلاصها ثم الاصح في كلي

هذين عكس سفري وحضري | كثير اول وثان اذكر
منه جميع الفتح بعد الوارده | مفيدة تيمما بالمايده
فقد ابدا ابن حبيش او يبدا انزل | وذاك بين البلدين قد حصل
وفي منى قل واتقوا يوما بدا | من قبل ترجعون فيه وردا
وامن الرسول للكمال | في يوم فتح اول الانفال
هذان خصمان ببدر نزلا | واليوم اكملت بموقف علا
باحد خواتم النحل اتت | ليلي نهاري الثان من ذريت
بكثرة واول بقبلة | كاول الفتح واي القبلة
والاذن الخرجن والذين قد | تخلفوا الصيفي الشتاي ورد
من اول ما اخر النسا نزل | وثان العشر التي بها حصل
براءة الصديقة الكريمة | قلت وفي الشرح اي تسليمه
وقال اولى ايه الكلاله | واي خندق نرى مثاله
ثم الفراشي كافي ايه | من خلفوا اذا نزلت في حاله

كون النبي بيت ام سلمه   الحق بذا ما في المنام علمه
كسورة الكوثر قلت منعا   هذا الامام الرافعي وادعى
بانه جميعه قد نزلا   يقظة وما عليه عولا
قائل ذا من قوله اذ اغفى   اغفاه بالمدعى ما اوفى
لعل تلك برحا الوحي لا   نوم او الذي اراه نزلا
قبل واسباب النزول فيه قد   الف قوم ثم ما منه ورد
عن الصحابي فمرفوع وما   عن تابعي فبالارسال احكما
له وكل ان اتى بلا سند   منقطع فلا عليه يعتمد
وصح في ذا النوع نحو قصة   الافك والسعي الحجاب العمره
واتخذوا اول ما قد نزلا   على الاصح اقرا وبعده تلا
مدثر ومدينة النبي   بقرة قيل انفا فاولى
اذ قيل ذا التطفيف ثم اخر   ما نزل الخلاف فيه ظاهر
فاية الربا او الكلالة   اخرها او منتهى براءة

او

او واتقوا يوما واما ما نزل   من سور القران اخرا فهل
ذا النصر او براءة قولان   عن البرا قد روى الشيخان
براءة ومسلم نصرا روى   عن ابن عباس ومنها ما هوا
لسند يرجح وهو ستة   ما كان ذا تواتر ذا السبعة
قيل سوى ما كان من قبيل   ادائه كالمد والتمييل
وخف همز قاله ابن الحاجب   وهو مقال ماله من ذاهب
سواه فيما قاله ابن الجزري   وتال ذا الحكم في النظر
ما صح اسنادا من الآحاد   وذا الثلاث والصحيح البادي
عن الصحابي الشاذ ما لم يشتهر   مما التابعيهم قلت اعترض
هذا بما ياتي وما قد اشتمل   عليه من ان الثلاث ما حصل
تواتر لها لبعض الفقها   كالنووي وبعضهم لها انتهى
واكثر القرا على هذا وقد   افتى به السبكي فهو المعتمد
وامنع قراءة بغير الاول   قلت ولابن الجزري الافضل

فعن وانبا دان للاجازه   شافهه ان مشافها اجازه
كتب لى اذا ابتلك من بلد   كاتبه وجاز اخبار ورد
مقيدا او مطلقا وداخله   بعض من التدليس ما المناوله
فاذن ارفع الجميع وشرط   اجازة لها بها د فى ذا ط
وجادة وصية اعلام   ثم من الانواع ما الاقوام
لا تغتنى عن علمه فليستفد   ما للرواة من طباق وبلد
والحال تعديلا وجرحا ورتب   هذين والاسما لهم مع اللقب
كنى وانساب ومن قد نسبا   لغير الاب وموافق ابا
او جدا او شيخا وشيخه سما   ومن له راو وشيخ فطما
فى اسم مع الاخوة اداب   مشايخ كذلك الطلاب
سن تحمل الحديث والادا   وكتبه سماعه واذ بدا
ناهل تصنيفه ورتبا   اسبابه وذى لمن قد طلبا
مرجعها النقل ولا تدخل فى   ضبط فراجعها من المصنف

ادلة الفقه التى قد اجملت   طريق الاستدلال بالتى ثبت
تفصيلها وحال من بها استدل   وقيل علمها والاول الاجل
والفقه علم كل حكم فرعى   مكتسب بالاجتهاد المرعى
والحكم يعنى ما به تعلقا   ترتب العقاب ان تحققا
لتارك فواجب او فاعل   حرام او لا واقتضى لعامل
اثابة فذاك ندبا جعلا   او تارك كراهة او لا ولا
فذا مباح والذى يعتد   به الصحيح باطل ما يبدوا
غير التصور لمعلوم على   ما هو عليه العلم جهل ما طرا
وما من العلم عن استدلال   ونظر مكتسب والخالى
هو الضرورى وحد النظر   بالفكر فى المطلوب فليفسر
بانه حركة للنفس فى   معقولها منه اليه فاعرف
وطلب الدليل الاستدلال   دليلنا المرشد لكن قالوا

للنجبري الظن عندهم عرف   براجح المحتملين ووصف
بالوهم مرجوح بشك ما استوى   ثم الادلة التي قد احتوى
عليها الاتفاق قل اربعة   كتابنا القران ثم السنة
اجماعنا القياس كل يذكر   مباحث الكتاب فيه المعتبر
من اوجه تذكر فالكلام   امر ونهي خبر استفهام
عرض تمن وترج قسم   حض سوى الثالث انشا يعلم
حقيقة ان كان قد بقي على   موضوعه المجاز ان اجلا
وحد الامر طلب الفعل   من غير الاعلى رتبة والمثل
او منهما على الاصح بافعل   ذا في وجوب عند اطلاق جلي
لا فورا او تكرارا الا ان وجد   دليله امر بشيء نهي ضد
وعكسه وموجب ما لا يتم   الا به ثم الخطاب قد لزم
مومنا الا ساهيا وذا صبي   وذا جنون مكرها وخوطبا
بما الشرع من الفروع من   يكفر مع شرط لها والامر عن

للندب والاباحة التهديد مع   تسوية وغيرها ما وقع
والنهي الاستدعا للترك بلا   تفعل وفيه ما في الامر قد خلا
الخبر الذي لصدق وكذب   محتمل وغيره الانشا كهب
العام ما يشمل فوق الواحد   الفاظه ذو اللام ما لم يعهد
ومن وما اي واين ومتى   منكر من بعد نفي قد اتى
وليس للفعل عموم جلة   تخصيصنا تمييز بعض الجملة
بالشرط او بالوصف واحمل مطلقا على مقيد به وحققا
بحثهما فيما مضى سواء   قدم او اخر الاستثنا
كذين ثم حده الاخراج من   امر متعدد بلفظ حرف ان
يكن اتى على اتصال وخلا   مع ذا من استغراقه وجعلا
من غير جنس ومقدما وقد   خص الكتاب بالكتاب وورد
تخصيصه بسنة وهي بها   وبالكتاب واليهما انتهى
تخصيص ذين بالقياس المجمل   ما احتاج للبيان وهو جعل

اخراج ما في حيز الاشكال — من ذلك الى حيز التجلي
والنص ما يكون غير محتمل — لغير معنى واحد وقد جعل
ظاهره ما احتمل الامرين — وواحد قد جاء من هذين
اظهر ان على سواه حملا — مؤول ان لدليل حصلا
النسخ قل رفع لحكم شرعي — لا مطلقا بل بخطاب الشرع
وهو يجوز مع غير بدل — وجاء مع ابداله بالاثقل
كالمثل والاخف والكتاب — وسنة وذي بذين فانتبه
مباحث السنة ما لاحمدا — قولا وتقريرا وفعلا اسندا
فالقول حجة واما الفعل — فان يكن من قرب فالحمل
على الخصوص مع دليل يحمله — له والا هل يكون محمله
وجوبا او ندبا او الوقف فهي — اقوال الترجيح فيها ينتهي
لاول والخلف فيما قد جهل — صفته الا عليها قد حمل
وان يكن من غيرها فدا على — اباحة تقريره قد جعلا

في القول او في الفعل حجة كذا — فعل جرى حال حياته اذا
به احاط علمه وسكتا — عليه ذو تواتر منها الى
مستجمع الشروط علما يوجب — وعملا احادها يستوجب
ومرسل ليس بحجة سوى — ما للسعيد بن مسيب هوا
قلت الصحيح ان ماله كما — ارسله الكبار فيما حكما
من انه ان بضعيف اعتضد — احتج بالمجموع لا كل انفرد
مباحث الاجماع الاتفاق من — مجتهدي الامة في الدين يعن
فيما عدا عصر نبينا على — حكم له وذاك حجة بلا
ريب على من فيه ثم من تلا — في اي عصر لا يخص الاولا
وهو بدون الانقراض ينعقد — فامنع رجوعهم وقول من ولد
بعصرهم وصار ذا اجتهاد — لا تعتبره وهو ذو انعقاد
بالقول والفعل ومن بعض سكت — باقيهم عن رده حين ثبت
قول الصحابي ليس حجة على — سواه في القول الجديد المعتلا

مباحث القياس رد فرع   للاصل في حكم بذات الجمع

من علة فان تكن للحكم   موجبة فذا القياس سم

قياس علة وان دلت فسم   دلالة وان لفرع انتظم

اصلان مع الحاقه بالاشبه به فذا الشبه ذا الذي

كالورقات وبغير ذين   ما الجمع فيه قد اتى بالعين

فعلة وبدليلها هوا   دلالة وما سيا حوى

فعلة ما لا تحينا عبرا   فشبه الا وطرد انكرا

من شرط الاصل وقوع علة   والفرع ان يا سبها اصله

وعلة والحكم الاطراد ما   يجلب حكما علة ان عدما

دليل استصحابنا للاصل   يكون حجة لدى الاجل

اما لنا والاصل بعد البعثة   ان التي تنفع حل والتي

تضر ثم الاستدلال ان   تعارض بين دليلين بين

وكان هذا ذو عموم او ضد فان امكن جمع فراوا

ذلك

ذلك الا وقفا فان علم   موخر فناسخ وان حكم

بان ذا عام وذا مقابله   تخصيص اول بثان نفعله

او ان كلا منهما هذا وذا   خص مع الامكان كل وكذا

بظاهر من الدليلين وما   يكون موجبا العلم منهما

وقدم الكتاب والسنة ان   قياسنا خالف والجلي من

هذا على خفيه والمستدل مجتهد وشرطه ان يشتمل

علما بفقه مطلقا اي اصلا   فرعا خلافا فامذهبا قد حلا

وبالذي لا بد منه من خبر   تفسيرا يات اتى به الاثر

ولغة نحو وحال من روى   والاجتهاد بذل وسع احوى

عليه في مراده وليس كل   مجتهد يصيب لكن ان يقل

خلافه بغير تقصير اجر   قبول قول من سواه قد ذكر

بلا دليل ذاك تقليد ولا   يجوز ذا اجتهاد قد علا

علم به يبحث عن مقادر   موارث وقسمها للناظر
وسببا الميراث قرب ثبت   نكاح الولاء ثم جهة
اسلام المانع رق قتل   تخالف الدين ودور تبلوا
موت معيته وجهل السبق قل   وارث ابن وابنه وان سفل
اب ابواب وان علا من كل الجهات   الاخ وبن الاخ ان
لغير الام العم وابنه كلا   ذين لغيرها وزوج ذو الولا
وارثة بنت وبنات ولو   سفل ام جدة لام او ابوا
والاخت من كل الجهات زوجة   ذات الولا والفروض ستة
نصف لزوج لم تخلف زوجته   فرعا لها تحققت وراثته
بنت وبنات ابن واخت غير من   تكون للام وذا بشرط ان
يكن مفردا ان الربع ثبت   للزوج اذ زوجته قد ورثت
فرعا لها وزوجة لم يكن   لزوجها فرع بارث يعتني

وثمن

وثمن لها به ثلثان حق   من كان ذا تعدد ممن سبق
نصف له وثلث فرض العدد   من ولد الام وام قد فقد
ميتها فرعا له ارث بدا   ومن له اخوة وعدد ذا
لكن لها ثلث لباق مع اب   واحد الزوجين قل هذا ادر
وسدس لها بفرع او عدد   من او مع مقدم اب وجد
وبنت او بنات الابن بالتي   اعلا وبنت ومع الشقيقة
اخت فصاعدا للاب وولد   الام فردا جدة ولو عدد
الا اذا بذكر ادلت الى   ميت وذا ابن اثنين حصلا
كن لاب مع قربى مسجلا   ومن لام مع قربى اسفلا
من جهة لها وذات حجبا   بالام ارث من لاب ذهبا
به وجد باب ومن فضل   بالقرب وابن الابن بابن انعل
واقرب والاخ اسقطه بالاب   وابن وبابنه وذو الولا يحجب
بعولا والشقيق والذي   من اخوة للام اباه ابتذي

بالاب والجد ابيه وولد   وارثا بالاخ الشقيق رد
اب وجد وكذا ابن ولهم   ضم ابن الابن واخا لغير ام
لهم وبابن للشقيق حجبا   ابن اخ للاب وهو اذ هبا
كالسبعة التم الشقيق والحجب   بهولا وبه عم لاب
بهولا وبه قد عطلا   ابن الشقيق وبه وهولا
ابن الذي للاب اسقط واحكما   به لبنتا الابن مع ابن كما
تحكم به لها مع البنتين   بلا معصب لها مع تين
من مثل او انزل منها الحقا   بالاخ اختا في الجهات مطلقا
واحجب بهن للابوين كثرت   من نسبت للاب الا ان حرت
مع معصب وذا اخ ومن   توحدت من ابوين فاحكمن
بحجبها الذين مع بنت اتت   او بنت الابن اذ بها تعصبت
ومن هنا لو زاد ذو الولا ذهب   بمن يكون عاصبا من النسب
والعصبة ذو الارث لا مقدار له   فكلها له او ما بقي

بعد

بعد الفروض وهو باستغراق   اصل الفروض المال باستحقاق
يسقط لا الشقيق مع زوج وام   وولدي ام فمعهما انضم
وهو اذا كان بنفسه فلا   يكون انثى مطلقا الا في الولا
والجد مع اخوة مثل لا لام   وقد نفى فرض هنا لمعهم
له احظ الخصلتين الثلث   وقسم مال بينهم كارث
اخ وان فرض هنا وجدا   كان له من الثلاث ما بدا
من سدس مال ثلث باق وقسمة   احظ ان سدس بقي فنعمه
فاز والا فاعيلت واندفع   بذا الاخوة ولو معه اجتمع
صنفان منهم عدد من للاب   في قسم عليه ثم ماله نفى
به لمن للابوين وحرم   ان كان فيهم ذكر الا حكم
لعوده للنصف من فوق الى   ثلثين ما عن نصفها قد فضلا
ان كان اعط من لاب فلا الا   فرض لاخت مع جد الا
في زوج ام جد اخت لا لام   بالاكدرية تسمى عندهم

نوع ذووا الميراث بينهم قسم عصبة وذكر فيهم حكم
بانه كانثيين فاعطله وعدد الروس اصل المسيلة
وان يكن ذو فرض او فرضين تماثلا فالاصل في اثنين لا
مخرجه اقل ماسنه اني بصحة فان تحالفا منى
تداخلا وذا بان يفنى الاقل اكثر فهو اوتوافق حصل
بان يكون ثالث لاماسوا يفنيهما فالاصل فيهما هو
حاصل ضرب وفق فرد منهما في اخر وان تباينا لما
يكون من يفني فذا الجملة بغير واحد ففردا كله
اضربه في كل فالاصل ماعلا فعددا الاصول سبعا اجملا
اثنان اربع ثلاث ستة ثمان اثنى عشر والاربعة
عشرون معها رابعا اعل الى عشرة وترا وشفعا بالولا
وسادسا وترا السبعة عشرة وسابعا بالثمن منه فاستقر
سبعا وعشرين فان تنقسم سهامها الا اضرب ان تحتمي

سهام صنف بابتنه عدده في الاصل مع عول به ان وجد
وان توافقه فوفقه فما تبلغ صحت منه في كلتيهما
ان تنكسر سهام صنفين فمن وافقه سهامه فذا احكمن
برده لوفقه من كان لا يوافق امرك ثم ان تماثلا
يضرب فيه واحد والاكثر اذا تداخلا وما يستحصر
من ضرب وفق ذا بذا ان حصلا توافق وحاصل مما علا
من ضرب ذا بذا اذا تباينا فما من الضرب بكل عينا
هو الذي تصح منه المسيلة وقس بذين زائدا واعطه
حكم الفريقين وان اردت ما لكل وارث تماما قد حكا
يضربه في اصلها فاضربه في نصيب كل صنف الذي بقي
به فخذ واقسم على العدد فرع اذا ايموت منهم احد
من قبل قسمة وكان الباقي وراثه والارث ذا وفاق
لارثهم من اول فجعلا كانه عن اول ما حصلا

الا فكل صحح مسئلته   ثم نصيب الثان فانظر صفته
فان يكن منقسما على التي   لذو الالاف فاضربه وفوق
في كل الاولى ان توافق وجد   الا فكلها وقل لمن يرد
من كان من اولى له شيء ضرب   فيما بها ضربت والذي حسب
يعطاه والذي له من ثانيه   فهو نصيب منهما اذا هبه
قد باينته او توفقه اذا   هي وافقته ما نراه اخذا

علم بجملة من الاصول   بها اكتساب العدد المجهول
والعدد الاتي من الاحاد   مولفا سماه ذي الاعداد
بسيطة من واحد لتسعة   عشرة والالف بعد المائة
وذات تركيب سوى ماذكرا   انواعه كثيرة لن تحصرا
لكل نوع منزل وهو على   قسمين فرعي وما تاصلا
فالعدد الاصلي احاد وهي في   اول وعشرات تنتهي

بثان

للثان والميات وهي نزلت   في ثالث والمنزل الذي ثبت
فيه اولا لاي منزل اصلي   وماعداها عدد فرعي
مافيه لفظة الالوف وهو   انواعه كثيرة لا تحوي
وهي على اصلية تدور   وكل نوع تسعة محصور
تفاضلت باول يسمى   ذا للعقد امفردا او يجي
لما يلي عقد امكررا وما   يكون من عدد المنازل احكما
بانه الاسوس اس المنزله   سميتها في غير الاولى فاضع له
وان ترد عرفان اس ماترى   من عدد فرعي اضرب ماجرى
من عدد الالوف في ثلاثة   وزد على الخارج اس الثابت
في اول او نوع ما في منزله   منه فاسها القسم محصله
على ثلاثة بحيث يفضل   اودونها فالفاضل المحصل
اس المضاف للالوف المنتظم   بقسمة عدتها وينقسم
لمفرد ماكان من نوع وما   ركب من اكثر منه انتظما

ضربُ الصحيحِ في الصحيحِ فاعلما   تكرير احاد لعددين قد رما

في العددِ الاخرى من الاحادِ   فضربُ واحدٍ يكونُ البادي

بعينهِ المضروبُ فيهِ الاكثرُ   في اكثرِ طرقهِ ستذكرُ

منها الذي يسهل ضربُ المفردِ   في مفردٍ فكلُّ نوعٍ اعددِ

خمسةٍ واربعينَ صورةً   وتلك في احادهِ مشهورةً

وان ضربتَ غيرَها فيها الى   عدّ عقودهِ ثم ردَّ ما انجلا

فيهِ اضربن احادَ لا الذي جمعْ   لكلِّ فردٍ منه خذ عقداً وقعْ

اولَ ما لذلك النوعِ اذا   ضربتَ غيرَها بغيرِها فذا

له طرائقُ فمن تلك اضربِ   عدَّ العقودِ في العقودِ واحسبِ

ثم ابسطِ الحاصلَ من نوعٍ وما   يحصلُ من اجزاءٍ وفاجمعهما

اي اسّي النوعينِ واسقط احداً فما بقي اسُّ الخارجِ وردْ

فابسطهُ منه ثم ضربُ المفردِ   في غيرهِ اضربْ فيهِ بالتعددِ

بعددِ الانواعِ والحواصلُ   تجمعها فهو الجوابُ الكاملُ

ومن

وغيرهُ في غيرهِ فلتضربِ   كلاً بكلٍّ ما جمعتَ اجبِ

بهِ وثمَّ اوجهٌ تقربُ   من تلك ان تبسط كلاً تضربُ

في فردِ عقدٍ منهُ او لتضعفا   من دين واحداً او ان تنصفا

لاخرٍ فقد ردَّ لك التضعيفِ   وما بهِ صار اضربنّهُ في

ما صار بالتضعيفِ او انسبا من دين واحداً وذا اما قربا

نسبتهُ للعقدِ مفرداً الى   اكثر منه ثم ما قد تمما

من نسبةٍ لها من الباقي خذا   ثم ابسطن ما اخذتَ مثل ذا

اي ذلك العقد وان كسر بدا   فيما اخذتَ فابسطن بعدا

قسمةُ ما صحَّ على الصحيحِ قلْ   تفصيلُ مقسومٍ لاجزاءٍ كلّ

تساويا عدتها كعدةِ   احادِ مقسومٍ عليهِ مثبتِ

نسبةُ واحدٍ الى المقسومِ   عليهِ مثلُ نسبةِ المعلومِ

من قسمةٍ الى الذي قد قسما   فان تيسرتْ والا استعلما

بغيرِها فقسمةُ الكثيرِ   على القليلِ احد فمن المذكورِ

مثلا لمقسوم عليه مرة   عن مرة الى فنا ذي الكثرة
او يفضل الاقل ما تحصلا   من عدة الاسقاط منه جعلا
عندا لفنا خارج تلك القسمة   وعند فضل شي انسب اسمه
الى الذي عليه قد قسمتا   ثم اجمع الكسر لما جمعتا
من عدة الاسقاط او تحصل ما   لو له ضربت فيما تجعل
عليه قسمة لساوى ما ارتفع   ما قد قسمته فذا الفنا وقع
خارجها او كان ناقصا بما   ينقص عما ذا عليه قسما
فما به النقص انسبن لما قسم   عليه واعطفا بنسبة علم
على الذي من عدد تحصلا   او ناقصا بما يساوي فعلى
ذا العدد اجعل واحدا ان ارتفع   فاخرا ضربته وقابلن ما اجتمع
بالباق للفنا او بقا الاقل   او مثله وان نوا فوق حصل
فوق فوق كل مثله اجعل واعملا   وقسمة القليل فانسبه الى
الكثر فالخارج الاسم المظهر   وان يكونا مفردين الا بسر

عند

عند اتحاد النوع قسم الناظر   عقود ذا على عقود الاخر
وعند الاختلاف فاقسم واطرح   اسا المقسوم عليه موضح
من اس مقسوم فما بقي اجعل   عليه واحدا وفرذا ان تخلي
زيادة لاس مقسوم منى   كانت لاس اخر فاثبتا
خارج قسمة الى لفظ العشرة   بقدر فضل بين الاسين تمر
والكسر قسمان طبيعي لذا   نصفا وثلثا وربعا خمسا خذا
سدسا وسبعا ثمنا وتسعا   عشرا وغيره سوى ما سمعا
منطوا ان عبر عنه بسوى   جزئية ان استحال فهو
اصم كل منهما ينقسم   لمفرد وذا هو المقدم
من الطبيعي وجزء نسمى   بسيطة ولمكرر وما
اضيف والمعطوف ثم المخرج   اقل ما منه صحيحا يخرج
كسر ويسمى ذا امقاما وهو في   مكرر ومفرد غير خفي
وفي مضاف ما بضرب مخرجي   كسرين او مخارج الاكثر اي

بعض ببعض ثم ما قد عطفا تعلم قبل ما عليه وقفا

العددان متماثلان اذ تساويا الا فان يكن نفد

باصغر اكبر قل هذان ذوى تداخل ينتميان

الا فان افناهما غير احد فمتوافقان الا ذا رقد

تسميا متباينين ثم خذ الواحد من هذين

اذا تماثلا واكبرا اذا تداخلا وحاصلا من ضرب ذا

في وفق ذا اذا توافقا وما يحصل من ضرب لفرد منهما

في اخر اذا اتباينا فما اخذته في كل الانواع احكما

بانه اقل ما ينقسم عليهما بصحة اذ يعلم

هذا فمخرج لمعطوف ورد كسرين ما كان اقل من عدد

منقسم على اللذين لهما من مخرجين واعمل فيما سما

في مخرجي كسرين ثم ما حصل وثالث وهكذا فما وصل

اليه مخرج وبسط الكسر هو الذي ياخذه بقدر

ذا الكسر من مقامه وبسط ما يجمع كسرا وصحيحا علما

بضربك الصحيح في مقام كسر فبسط للصحيح السامي

وزد عليه بسط كسر ما اجتمع بسطهما وان اردت ما ارتفع

من فوق كسر فاسقطن البسطا من المقام وانسبن ما حطا

الى الذي بقي فما بالنسبة يحصل هو فوق كسر مثبت

او الذي من تحت كسر فعلا مقام ذاك الكسر زد ببسط جلا

وانسب اليه ذلك الكسر فما بنسبة يحصل ما تحت علما

وان يكن كسران قد اردتا جمعهما فخذ لما قصدتا

ما يشمل الكسرين من مقام وبسط كل خذ على التمام

ثم على المقام فاقسم ما اجتمع من بسط او طرح اردته فمع

اخذ لبسط اقسم الفضل الذي بينهما على المقام تحتذي

وضرب ما الكسر به ان كان في جانب المقام للكسر اعرفي

ثم ابسط الجانب واضرب ما حصل في المفرد الصحيح ثم ما كمل

من حاصل الضرب فاقسمه على مقام كسر ثم ان تنسه لا
في ضرب كسر في الذي قد صح أن تنسبه منه فذا المرحسن
وان عملت في الصحيح معهما بضرب ما صح بكل منهما
او جانبين فاعرف بسطهما ثم اضرب بسطا ببسط علما
ثم المقام بالمقام واقسم على الاخير حاصل المقدم
قسمة ما الكسر به ان وجدا في جانب فضرب كل اقصدا
في مخرج للكسر واقسم ما ظهر من ضرب مقسوم على ما قد حصر
من ضرب مقسوم عليه فلا وانسبه منه ان كثيرا حلا
او جانبين فابسطن كلا وما لكل اضرب في الذي قد علما
من مخرج لكسر اخر جلا ثم اقسمن حاصل مقسوم على
حاصل مقسوم عليه اذ ونى وانسبه منه ان كثيرا اكن

علم به يبحث عن كيفية اواخر الكلم من حيثية

اعراب

اعراب او بنا الكلام قول له افادة يرام
لذاته الكلمة قول افردا اقسامها اسم فابل ان تسندا
والجر والتنوين فعل قد وجد قبول يا لم نون توكيد وقد
حرف قبول واحد منهن فقد اعرابنا التغيير او ما وجد
به تغير لاخر لما يعمل ذا رفع ونصب في سما
وفي مضارع وجر الاول وجزم تاليه وبالتاصل
ضم وفتح كسر السكون دل او هي وعن ضم بنوب الواو حل
في الستة الاسما ابا اخ حم هن وف كذا الذو ان تفهم
كصاحب وجمع تذكير سلم والف وفي المثنى ذا احكم
والنون في الخمسة الافعال وعن فتح بنوب الف وذا السكن
يكون في الستة يا في الجمع ذا والمثنى حذف نون الرفع
في الخمسة الكثر بجمع سلما مونث عن كسر اليا الزما
في تلك الانواع الثلاثة الاول والفتح فيما الصرف فيه ما حصل

واستثن ما ثال او الاضافه الا لذى من قدر انصرافه

وعن سكون حذف حرف العلة لاما من الفعل ونون الخمسة

المعرفة هي مضمر فعلم فاسم اشارة منادى نظموا

معه فموصول فما الى بال وما لكل قد اضيف ووصل

رتبته الا الضمير النكره سواه او لا تقبل المؤثره

افعالنا ماض وامر نبيا لاول فتح لثان نمبيا

سكون او حذف مضارع ارفع وانصب بلن اذا وكى اذا وقع

لفظا وان لفظا واضمارا هوا من بعد لام الجحد او اداوى

معنى لئلا او الى وحتى وبعد فاء سبب اثبتنا

والواو معنا بمعية وما لدى جواب طلب وما نفى

قلت وجاز بعد لام مما سوى التى مرت واو وثما

والواو والفا ان لعطف على اسم عن التاويل بالفعل خلا

واجزم بلم لما لنفى ولا واللام اذ لطلب قد جعلا

اذما

اذما وان اى متى ايان ما مهما ومن انى واين حيثما

للشرط والمرفوع فاعل سم من قبله اسند فعل نمموا

وشبهه اليه ثم نايبه وذا لمفعول به او نايبه

عند انتفائه وذا يقوم مقامه فيما له معلوم

ان غير الفعل لضم اول محرك منه وكسر الموصل

باخر ان كان ماضيا ومن كان مضارعا ففتح بينا

والمبتدا اسم مطلقا قد عريا عن عامل غير مزيد رويا

ولم يجز نكره ما لم يفد خبره الذى اليه يستند

وذاك مفرد وجملة ات برابط وشبهها وقد ثبت

اصالة التاخير فيه وحتم للنشر ذا وضده كذا حكم

حتم تقديم لذى التصدر من ذين اى مبتدا وخبر

واسم لكان ظل بات اصبحا امسى واضحى صار مع ما وضحا

منها بتصريف وليس وفتى برح وانفك وزال المثبت

كل يتلو نفي او مماثل   ودام يتلو ما وغير حاصل
تصرف لدام هذا وخبر   ان وان الكل توكيد ظهر
عنه ولكن للاستدراك   كان تشبيها افادت بان
ليت تمنيا افادت ولعل   وهذه بها الترجي قد حصل
خبرها ممتنع التقدم   لا الظرف وشبهه على الاسم
وخبر للا التي نصا اتت   لنفي جنس ومن الجار خلت
لا الفرد والمنصوب مفعول به   ما وقع الفعل عليه اي به
مجازا او حقيقة تعلقا   تاخيره الاصل وان تحققا
ليس فذا محتم والمصدر   وهو الذي الحدث منه يظهر
مؤكدا عامله او مظهرا   عدده او نوعه لا خبرا
فان يوافق لفظه لفظي   وان يخالفه فمعنوي
والظرف ما ضمن في مطردا   من الزمان كله قد وجدا
قبول ذاك كصباح ليلة   وقت كذا واليوم يوم الجمعة

وقت

وقت وحين والمكان قبلا   ذاك الذي من عامل تحصلا
او مبهما يكون والمفعول له   المصدر الآتي بفعل علله
شاركه في فاعل ووقت   وجر بانتفا ذا او باتي
جر مع الثبوت والمفعول معه   الذي واوا تلا مدلول
تلك معية وكانت تاليه   لفعل او شبهه يكون حاويه
حرفا مع المعنى وحال ورسم   بفضلة وصف مبين ما انبهم
من هيئة وحقه الاتيان به   منكرا منتقلا وصاحبه
معرفا عامله فعل وما   شابه والتمييز وهو رسما
بجامد منكر مفسر   لمبهم الذوات كالمقدر
به والاعداد ومبهم النسب   من فاعل مفعول او غير انقلب
او لا ومستثنى بالا ان اتى   عن موجب الا وتم ثبتا
جوازا اتباع سوى ما انقطعا   عند الحجاز ان يفرغ وقعا
بما اقتضاه عامل وما هوا   بغير او سوى فجرا قد حوى

وبخلا حاشا عدا فيه وجد نصب وجر والمنادى ان يرد

مضافا او شبيهه او نكرا مع انتفا قصده الاجرا

بما به الرفع بناه واسم لا اعني التي لنفي الجنس ان خلا

من وصفا الافراد والاركبا معها فيعني بالذي قد نصبا

ان باشرنا الا فرفع وجا فان تكررت ومعها ركبا

اول فالثاني اجز ان يرفع والنصب والتركيب والنصب مع

مع رفع ... اول ومفعولا حد الفعل درى حجى جعلت مع عدهم

زعم ظن خال مع راى علم حسب معها فعل تصيير نظم

وخبر لكان واسم ان واخوات لهما وهنا

مضمن والمجرور بالمضاف بمن ولام ونفي يوافي

والحرف من وفي الى وعن على والبا واللام ورب فلا

والكاف حتى مذ منذ وواو تا في قسم وبالجوار ثبتا

في النعت والتوكيد والتوابع اربعة نعت وذاك تابع

مكمل

مكمل الماضي بما اشتمل عليه مثله بما فيه حصل

لاعراب والتعريف والتنكير مطلقا الافراد والتذكير

والفرع ان ضمير منعوت رفع عطف بيان وهو جامد وقع

كالنعت فيما مر فيه تمما ونسق بالواو والفا ثما

اوام وللمفرد لا لكن وبل حتى وتوكيد وهذا ان حصل

بسبب التكرير فاللفظي والنفس والعين فمعنوي

كذا كلا كلتا وكل اجمعا وما يجي من بعد هذا اتبعا

وبدل مقصوده بلا وسط كل وبعض واشتمال او غلط

علم ترى البحث به عن الكلم بنا وصحة وضدا ينقسم

مجرد اسم لثلاثي فعل مثلث الفا ورابع حصل

في عينه وكسرها مع ضم فا في قلة وعكسه لن يولفا

ولرباعي فَعلَلَ فُعلِلَ مثلث الفا ولام اول
مفتوح ذا الضم كسر الفا او ضمها ست بلا امترا
ولخماسي له فعللل فعلّل مع فعلَلِل فُعلُلِل
مزيده الى السباعي وصل وما من الفعل مجرد احصل
الى ثلاثي وذا له فعل مثلث العين بفتح اشتمل
عليه فاه ورباعي فعللا من اول فعّل ثم افعلا
وافعل استفعل تفعّل فاعلا وانفعل افتعل كذا تفاعلا
وان تكن اصوله الموازنة للفا والعين ولام خالية
من حرف علة وذا او اهوا صحيح الا فهو معتل حوى
معتل فالمثال عن احرف وذو ثلاثة ولام تعرف
بانه الناقص او ذو الاربعة معتل حرفين لفيف ان معه
كان توالى الحرفين فالمقرون وان تفرقا فذا يكون
مفروقا الفعل الذي المفعولة ينصب فهو المتعدي فانتبه

ما لا فلازم وللمضارع يزاد حرف من حروف جامع
نأتي لهادي احرف المضارعة في الماضي ثم ان يكن قد جامعه
تجرد وهو على وزن فعل فعينه التثليث فيها قد حصل
وشرط فتح كونها او لام من احرف الحلق وفي الكلام
اتى ابى يأبى شذوذا او فعل فالفتح في العين وجوبا قد جعل
او فعل اضممها والا فاكسرا ما كان قبل اخره به يرى
ما لم يكن اول ماضيه اتى تا مزيدة ففتحه اثبتا
وان يك الماضي له قد وصلا اربعة ولو يزيد حصلا
فضم منه احرف المضارعة او غيرها فات بفتحها معه
والامر من مضارع ماضيه ذو همز ابتدئ لهذا فيه
وغيره بالتال للمضارعة فيه ابتدي وان سكون مانعه
فابد همز الوصل مضموما اذا تلا السكون الضم الا فخذا
كسرا له وحرك المتصلا باخر مثل مضارع خلا

ومصدر لفعل الذي هوا بالفتح او بالكسر فعل اذ حوى
تعديا الا فذال يجعلا لاول منه فعول فعال
للتاء وهو للذي قد ضما فعولة فعالة وعما
لافعل الافعال ثم فعلا تفعلة تفعيل ثم فعللا
فعللة وفاعل المفاعلة فعال اما في اول قد جا له
همزة وصل فات بالمصادر بكسر ثالث وقبل الاخر
زد الفا او يا اضمم ما اتى في رابع والمرة انها بتا
من غير ذي ثلاثة ومنه مفعلة مع الخلو عنه
والوصف مع وجوده اصالة وهيئة بفعلة والآلة
بمفعل مفعال ايضا مفعلة في الاشهر المكان والزمان له
من الثلاثي مفعل واكسر اذا من مفعل الصحيح لاما اخذا
او المثال وسواه ما على لفظ اسم مفعول له قد جعلا
ثم الصفات الفاعل المفعول من غير ذي ثلاثة مجعول

بزنة المضارع الذي اخذ منه وابدال لاول نبذ
بالميم مضموما الذي ثم مع كسر لما من قبل اخر وقع
لاول وفتحة للثاني ومن ثلاثي على وزان
هذين لكرد واللزوم من فعل فعلان افعل فعل له جعل
كما الذي الضم فعيل فعل بالاطراد فيهما والكل
صفة مشبهة حروف زيادة وجمعها معروف
في قوله سالتمونيها فرد واوا ويا الفا معها وجد
اكثر من اصلين والهمز اذا اخر من بعد الف من بعد ذا
اوا ولا اتى وبعده اتت ثلاثة باصل لها ثبت
كقرقصا اصبع والميم اذ صدر قبل هذه وقد نبذ
والنون بعد الف مزيدة من بعدها او وسطا موجوده
ساكنة في كغضنفر وفي ما قد مضى والتاء مع وصف نفي
تذكيره وذا النحو مسلمة وما مضى والها وقفا كلمة

واللام في اشارة وزدنل | كطيسل اهراق باتا السين حل

في استفعل الحذف بفا يجري في | مصدر مضارع وامر

من فعل الواوي فا واقع | والهمز من افعل في المضارع

وفي اسمي الفاعل والمفعول | واحد المثلين ذي الحصول

في ظل مستر واحترز ان بني | كل على السكون لكن اعني

يا لا ولين فاكسرن الاولا | من دين او وافتحه كاقبلا

واحد التاءين من مضارع | اوله على الخلاف الواقع

في عينه الابدال شايعا وقع | باحرف طويت دايما جمع

فتبدل الهمزة من واو ويا | ان بعد زيد الف قد رؤيا

في طرف او وقعا في العين في | فاعل فعل ذي اعلال احرف

او في مفاعل يتلو الالف | وو جامد زايدين في

مفرده او وتلتهما وما | صدر من واو بن ما انبهما

مدا بلا اصل والياء من | واو وذا في كصيام قد ضمن

نباد

ثياب الدنيا رضاء مرضي | اعطي وزكي صيم عصي

ميزان طي سيد والف | في كمصايح عليهم يقفي

والواو من ها واتي من بعد ضم | والياء في كموقن هو انتظم

مرموة ورميان تقوي | طوبي وضيزي مع حبلي يروي

والالف من يا وواو كروي | غزا وباع قال لا الهوى الجوي

والهيمان الجولان وهيف | وعور والفعل واجتوا اوكف

تلو ساكن لعين والف | او ياء فشددت للام ما وصف

والميم من نون اتي مسكنا | من قبل با والتاء مما لينا

يكون من فاء افتعال والطا | من تابه عن مطبق منحطا

متصلا والدال من ذا تالي | كل من الزاي وذال دال

لادغام ادخال الحرف سكنا | في مثله محرك وعينا

الا اذا ضمير رفع اتصل | به محركا فمنعه حصل

او كان مجزوما فجازم مع | ادغام التثليث في الثاني وقع

ان ضم عين الفعل الا لم يضم وقل في الامر مثل ما قد ا فلتتم

علم به يبحث عن كيفية كتابة الالفاظ من حيث به
مخصوصة الاصل رسم الكلمة بما حوى حروفها المنتظمة
في النطق مع تقدير وقف وابتدا فهذه وره محي من رحمة
بالهاء فاثبت مع بين جاءنا بيا القاضي ودونها انجلا
قاض منونا وهمز اسم وما اتى بما تلا له قد رسما
ويرسم المدغم باللفظ اذا كانا بكلمة والاذا وذا
وفي اذا خلاف وقفها فهي بالف والوقف بالنون وهي
وهمزة بالف ان اولا كانت وان حشوا فقل مفصلا
ان سكنت فبالذي من جنس حركة المتلو او بالعكس
فجنس تحريكها او حركت من بعد تحريك فبالذي ثبت
لها به التسهيل او بالطرف بمتلو ساكن فهمزه احذف

او

او متحرك فبالحرف الذي يجانس التحريك واحذف ذي
من اسم من بسملة وابن اذا وقع بين علمين وحذا
بالوصل في حرف لم قد قبلا ومامع الالغا او كف حلا
اومع كل ان لصالم يعمل ما قبل اومن عن وفي نجعل
مستفهما بها ومنها الالف مع جرها رسما ولفظا تحذف
فان اتت موصولة ففصلت عن تلك في الاصح من فقد وصلت
بغي مع استفهامها ومطلقا عن ولا توصل بعن في المنتقي
وبعد واو فعل جمع زد الف وبعد ميم مائة هذا الف
والواو بعد الهمز من اوليك اولوا اولات هكذا زد ذلك
من بعد را عمرو الاما نصب والف الله اله قد كتب
كل بدون لها كذا الرحمن مع كل الذي من علم قد ارتفع
عن الثلاثي بلا لبس ولا حذف لشيء منه الا كملا
ذلك لكن وثلاثا وبنا واحذف لجمع ليمس نيفا

مثلثين مع تحريك ولما يناسب الثاني فرد اسمها
ولام موصول سوى ما ثنيا مذكرا والفا لعد تا
ثلاثه لا تلو يا او ابدلا من يا او مع جعل حال مثلا
ثالث ارسمه بيا وبالالف يرسم ما سواه والحرف الف
نهايته الا الى حتى على بان غير ما مستفهما بها تلا
بلى ولا يقاس خط المصحف وهكذا خط العروض فاعرف
والهامن رحمة انقط وكذا نون ويا والفا والقاف اذا
وصلتها بلاحق والشينا ثلاثة والمهمل دع بينا
من تحته انقط غير حا واكتب صورته تحت صغيرا او داب
في شكل ما يخفى ولو للبعض ويكره الخط الدقيق المفض
لعدم انتفاعه في الكبر الا لضيق ورق او للسفر

علم به احوال لفظ عربي تعرف اغني ما بها اللفظ حي

بكونه مطابقا لمقتضى حال وذا الاعتبار المرتضى
مقصود هذا في ثمان احصرا اولها الاسناد اعني الخبر
حقيقة عقلية مما شمل اسناد فعل وكذا ما قد حمل
عليه للذي له هذا الذي منا وردا الكلام فيما قد بدا
من حال ذا او مجاز عقلي لغيره ملابس مجلي
وطرفا هذا المجاز فلهما حقيقتان او مجازان كما
مختلفين اثباتا والمخبر لا شك ان القصد مما يخبر
افادة للحكم او اعلام بعلمه فليكن الكلام
بقدر حاجة فقط فالخالي يأتي بما له من المقال
بغير توكيد ومن مترددا فماله يأتي به موكدا
حسنا ومن ينكر ما يلقيه له فاكده وجوبا فيه
بحسب الانكار سم اولا بالابتدا والاسم ثان اجعلا
الطلبي والثالث الانكاري وفي كثير جاز ذو الانكار

كغيره فيما اذا كان معه ما كان لو فكر فيه ردعه
وغير منكر كمن قد انكرا اذ اد ليل نكره قد ظهرا
من حاله وغير من تردد كمتردد اذا في الابتدا
له اشير الثان منه المسند اليه اما حذفه فيقصد
عند ظهوره او اختبار تنبه السامع او مقدار
له والابهام لان تصونا عنه اللسان مثلا او تكونا
تصونه عنه او التيسر للنكر عند حاجة للمنكر
تعين او ادعاه ذكره للاصل او لضعف ما يظهر
او الندا بعدم التفطن مع سامع زيادة التبين
او رفعه او ضعة له كذا تبرك به وان تلذذا
تعريفه ياتي باضمار لما قد اقتضى خطابا او تكلما
او غيبة وعلمية لان تحضره لاول في ذهن من
يسمع باسمه الذي يختص به او رفعة او ضعة بلقبه

او

او للتبرك او التلذذ او لكناية عن المعنى الذي
يصلح داله وموصوليته لكون سامع بغير صلته
مما له من حاله ما علما او قبح او تقرير او ان فخما
او لاشارة الى ان الخبر بناؤه من اي وجه استقر
وباشارة لميزه اتم ميز او التعريض للغبي ثم
او لبيان حاله من بعد او قرب او تعظيم او للضد
ولامه اشارة للعهد والجنس او في الكل او في فرد
وباضافة للاختصار فيها وتعظيم او احتقار
تنكيره يكون للافراد نوعية تعظيم او ايجاد
تحقير او تقليل او تكثير والوصف للتخصيص من كثير
او كشف معناه كذا توكيده او مدح او ذم له توكيده
للتقوية والدفع للموهوم تجوزا او عدم العموم
بيانه للايضاح البدل لزيد تقرير هنا يحصل

وعطفه بالحروف لتفصيل باختصار او لرده الى
صواب او صرف لرد الحكم او شك او تشكيكه في الفهم
وفصله لاجل تخصيص ولا تقديمه لكونه الاصل ولا
موجب للعدول او تبين خبره في الذهن او لسرعة
مسرة مساءة وذا يرى مخصصا له بفعل اخبرا
عنه به ان حرف نفي وليا الا فقد تجي ذا مفوبا
تاخيره اذا الحال اقتضى وقد يجا بخلاف ما مضى
تاليها المسند وهو ذكرا حذفا كمسند اليه مرا
افراده لكونه لم يوصف بالسببي والتقوى منتف
وكونه فعلا لان يقيدا بما له من الزمان المسندا
مع افادة الحدوث واسما لنفي ذين التكثير شما
والفعل ان ينصب فقد افاده تقيدا زاد به الافاده
وترك ذا المانع ان قيدا بالشرط فهو لاعتبار وجدا

به وتنكير لنفي عهد حصر وللتفخيم او للضد
تعريفه لان يفيد حكما او لازما على لحاظ علما
به باحد طرفي التعريف بمثله في ذلك التوصيف
وان يكن هذا بلام الجنس فقد يفيد قصره بالعكس
ووصفه اضافة له لما فائدة تتم ثم لهما
تقديمه لاجل ان يحققا تخصيصا او تفاؤلا او تشوفا
تنبيها بدايه خبر تاخيره لموجب هنالك مر
دائرها تعلقات الفعل فذكر مفعول به لجعل
فعل ملابسا له فان حذف وجعل الفعل كلازم عرف
فلا تقدر ثم الا فقدر ماله وبالمقام والحذف اختر
لغرض البيان بعدما ابهم او دفع وهم غير ما يراد ثم
او لارادة لذكر ثاني صريحا اظهارا الذي المعاني
ان له به اعتنا كملا او لاختصار لعموم او بلا

او جهلٍ فاصله تقديمه لان يرد خطا علمه
بالاختصاص ولزومه غلب وبعضهم للاصل مع نفي السبب
لغيره او كونه الاهما اوان في خلاف هذا وهما
او فيه تركا لمناسب علم خامسها القصر وهذا قد قسم
الى حقيقي واضافي وكلا هذين اما قصر موصوف على
صفةٍ او عكسه وكل منهما من الاضافي للذي قد عمما
شركة الافراد او عكس هوا قلب او الامران عنده سوا
فذا التعين وطرق القصر عطف وانما ونفي يجري
من بعده استثنا التقديم سادسها الانشا وذا انقسم
الى تمنٍ ذا بليت ولهل ولو وقد اتى قليلا بلعل
ولا يخص ذا من المرام ما هو ممكن والاستفهام
بهل وتصديق بتلك يعني وما ومن اي وكم واني
واين ايان وكيف ومتى وكل هذي لتصور اتى

وهمزة

وهمزة لذين كل جاء لغير الاستفهام كما استنبطا
تعجبٍ وعيد او تحقير تهويل او تهكم تقرير
كذا انكار به يراد توبيخ او تكذيب استبعاد
والامر والنهي وفي الاصول مر واجمعوا على القبول
للبعض ثم وهو ان تخيرا في دين الاستعلا والاصل جرا
على اختياره وللنداء وقد يجي لغير كالاغراء
والاختصاص ثم ان الخبرا يجعل في مكان بعض ان يرى
لنكتة فيه كالتفاول اظهار حرص في الوقوع حاصل
سابعها الوصل وذا عطف الجمل والفصل تركه فان يك محل
للجملة الاولى وكان قصدا تشريك الاخرى معها فلتوردا
معطوفه الا فلا او لا محل وقصد الربط على معنى حصل
بغير واو فبه اعطف الا واختصت الاولى بحكم فصلا
اوجب والا فكذا ان حصلا كمال الانقطاع ذا ازما جلا

تناسب من غير ايهام لدا كال الانصال ان يتحدا
او شبه واحد والا اوصل ومن محسنات وصل الجمل
تناسب في الجنس كالفعليه او نوعها كفي المضارعيه
تامها الاطناب والايجاز ثم المساواه فما يمتاز
كل به فذاك ما سيذكر فقل عن المراد لو يعتبر
بناقص واف فتاذ ذالك اوزايد لغرض هنالك
فاول المساو فهو ايالثها الايجاز قصر ما حوى
حرفا كامر وحذف يلفي بالحذف للمضاف او للوصف
موصوفا او شرط جواب فحلا للاختصار او دلالة على
ان لابه يحاط او ان يذهبا سامعه فلا يبقى مذهبا
يمكن او الجملة ما ذكرا مسببا او سببا لها يرى
او لا مسببا ولا او اكثرا وهو على وجهين اما ذكرا
شيء يقوم عنه او لا ويدل عليه بالعقل وتعيين حصل

بكونه

بكونه الاظهر او بالعقل او اقتران او شروع الفعل
او عرف الاطناب بالبيان من بعد ايهام لمن يعاني
ايضاح التوشيع منه وهو ايراد معطوفين بعد ما حوى
تثنية فيفسرانا او بان تعقب جملة باخرى واسكن
فيها الذي تضمنته الاولى تقصد توكيدها التذييلا
سمي او بما يفيد نكته تم الكلام دونها حتمته
ايضا او ان يجي في كلام يوهم ذا مخالف المرام
بدافع يدفعه التكميل سم والاحتراس او بدون الوهم
بفضلة مفيدة لنكتة سمي بالتتميم او بجملة
وما علا او الوهم ثم لم يرى بين كلام واحد او اكثرا
له اعتراض ويكرر ات وذكر خاص بعد عام ثبتا

علم به الابراد للمعنى عرف بطرفي الايضاح تختلف

دلالة اللفظ على الموضوع له او جزيه او لازم تعقله
وصفه لاولى والاخريان عقليتان ثم قل هاتان
ان معهما قرينة لها منع ارادة لما له اللفظ وضع
فذلك اللفظ اذا مجاز الكناية وقد يمتاز
بعض المجاز بنسابه على تشبيه الثلاث فهي قد حلا
حصل له التشبيه ذا الدلالة بان ذا اشارك ذا فيما له
من صفة لامع تحقيقيه ولامع التجريد والمكنيه
وطرفا التشبيه حسيان كالخد بالورد وعقليان
مختلفان وجهه ماحصلا فيه تشاركا اني تخيلا
تحققا اداته قد ذكرت فيما مضى اقسامه قد كثرت
اذ هو امامفرد بمفرد مقيدا او بلا تقيد
او بمركب والعكس يعني او بمركب بمركب وان
يكن تعدد الطرفان عددا فذا ملفوفا ومفروقا بدا
او

او اذا تسوية اخبر جمع وما الوجه له كثير
منتزعه فذلك التمثيل ما لا فغيره وما القليل
قد فهموه فهو الخفي او فهم الكل فذا الجلي
وان الى مشبه به قد انتقل من غير تدقيق فرياقد جعل
الا بعيدا والذي منه حذف اداة تشبيه مؤكدا عرف
ما لا فمهمل وان يكن وفى بغرض مقبول الا فانتفى
قبوله اعلاه ما منه وهي وجه اداة او مع المشبه
نواحد لذاك والمجاز قسمان مفرد وذا يمتاز
بانه كلمة مستعمله فيما سوى الذي تواضع هي له
لدى اصطلاح ذلك الخطاب مع قرينة مغيبة ان ما وقع
ارادة له مع العلاقة بينهما فان تجد اطلاقه
لما سوى التشبيه فهو مهمل الا استعارة وقد تفصل
بقيد تحقيقية لاجل تحقق المعنى بحس عقلي

وما اجتماع طرفيه ممكن فهي وفاقية او لا يمكن
فهي عنادية التي ظهر جامعها عامية ذات النظر
خاصية ما لفظها اسم للجنس سم اصلية وما سوى هي
بالتبعية التي عن صفة خلت ولا تفريع بالمطلقة
سم وما هي بالملايم موجب لما له استعير فالمجردة
او الذي منه فهي الترشيحية وان سوى مشبه ما اوضحه
سمي ذا التشبيه بالمكنية دليله سمي تخييليه
وذاك ان تثبت للمشبه امرا يخص ذا مشبها به
مركب مستعمل فيما جرى تشبيهه بما له اصلا يرى
تشبيه تمثيل كنايه هيا ما لازم المعنى به قد عنيا
مع جواز قصده معه وبه تفارق المجاز اذ قد يشتبه
بهذه يطلب اما نسبة او صفة فما اتتى لا يثبت
منها بواسطة بعيدة وما بلا فذى قريبة او وما
لا

بلا كالموصوفا تفاوتت الى تعريض وتلويح او رمز جلا
كذلك الايما والاشاره كنايه مجاز استعاره
كل بلاغة على حقيقة تصريحا او تشبيها او حقيقة

علم به معرفة المحسن بعد المطابقة والتبيين
انواعه عن ما بين ثم تتبع وقد مضى منها كثير فاتبع
وغالب الباقي هنا المطابقة جمع لامرين ذوي موافقة
فيما يلوح من تضاد نظر بينهما في جملة وان ذكر
امران او اكثر ثم قابله مرتبا مناسبا مقابله
او متناسبا او ما ينمى فمراعاة النظير تسمى
او ختم الكلام بالارداف متناسبا تشابه الاطراف
او جي فعل عجز بما يدل عليه ارصاد وتسهيم وقل
ذكر للفظ الغير للمواصله بينهما في جملة فمشاكله

وان تزاوج بين معنيين في شرط وجزا فالمزاوجة تعى
والعكس باخير جزء قدما ثم الرجوع العود بالنقض لما
مضى لنكتة هناك التورية ان تطلق الكلمة التي هي
لها قريب وبعيد وقصد لبعيدها فان لواحد وجد
تقصدهما وتضمير تكلم لغيره فذا بالاستخدام تم
وذكر ذي تعدد وذكر ما للكل ذا باللف والنشر سما
وجمعه في حكم الجمع ومع تفريق وجمع الدخول قد وقع
جمعا وتفريقا لذا وتنتزع مماله وصف مماثلا وضع
قصد المبالغة للكمال فيه فذا التجريد في المقال
ان يدعي لوصفه انتهى في ضعف او في شدة لمنتهى
يكون ذا الذي يسمى بالغة محالا او مستبعدا فبالغه
ثم اذا امكن هذا عقلا وعادة تبليغا ادع الا
اغراقا الاعادة بمكن ولا عقلا فذا الغلو ما قد قبلا

منه

ودرجه وقد اضيف باللفظ اليه بالعوض
كالعوامل فالتقسيم اذا وصف وجمع
تفريق وتعميما

منه فما الى الصحيح قربنا او كان تخييلا اتى مستحسنا
او هزلا الاتيان للمدلم بحجة كحجة الكلام
هو المسمى المذهب الكلامي وان بما يليق بالمقام
عللت وصفا باعتبار لطفا غير حقيقي لكي يستظرفا
فحسن تعليل وان شيئان تعلقا بواحد فالثاني
اثبت مثلا ولمن حكم له فذا التفريع ان تروم
لمدح او ذم نفي يستثنا صفة شموله له فرضنا
ومثبت مثل هنا لكن تضم تاكيد مدح بالذي يشبه ذم
وعكسه ذا المدح بالشيء على ما استتبع المدح باخر احصلا
ذلك الاستتباع فل الضمير ما سيق لمعنى غيره فانتظما
ادماج ايراد الكلام محتمل ضدين توجيه ان الاسما نضل
لمن ذكرته وللانماله من غير ما تكلف فذا له
الاطراد ان كنايته اتى وصف عز لعن في كلام ابتنا

فيه له حكم فتشبيه بلا هذا لما سواه او يحمل على
غير المراد اللفظ وهو يحتمل له فذا القول بالموجب جعل
وسوق معلوم مجهولا ورد لنكتة تجاهل العارف قد
عد من الانواع هزل قد جرا مقصود الجد به ماذكرا
فما مضى الجميع معنوي وما يجي كله لفظي
منه الجناس بين لفظين بدا تشابه بينهما فقد وجدا
لفظا فان كان اتفاقا في عدد ونوع هيئة الحروف واحد
مع ذلك النوع فذا مماثل وان يكن بعد اختلاف حاصل
فذاك مستوفا وان يكن احد لفظيه ذا تركيب فذا بعد
جناس تركيب فان يقع توافق في الخط مع ما قد جمع
فمتشابه والا سما مفروقا او كان اختلافا ورد
في الشكل او في الحروف او في النقط مصحفا او عدد للسقط
سمي ناقصا فان زاد الحرف في اول او ابدا فالمطرف
سم

سم او الوسط فذا المكتنف او اخر فهو مذيل عرف
او كان ذا في النوع في حرف وثم تقارب فمضارع الا فسم
بلاحق او كان في الترتيب فذلك المعروف بالمقلوب
فان يكن في اول واخر للبيت ذا المجنح للناظر
وان توالى متجانسان سم بالازدواج ثم ان لفظين ضم
اصل فالاشتقاق ولا واتفقا في بعض احرف فسم مطلقا
ختم بمثل او مجانس لما صدر في الفقرة او ما نظما
في نصف بيت اولا او جعلا اولا بان رد عجز فل على
صدر واما السجع فهو ان يرد فاصلتا نثر على حرف واحد
فان مع اختلاف وزن وجدا مطرف الا فان توحدا
فرينه زنة وتقفيه فذاك مرصع متى لم تلفيه
فمتوازن وابتنا البيت على قافيتين ذا التشريع جلا
قبل الروي والمثل لو يلتزم ما لم يجب لزوم ما لا يلزم

وسلك الطرد ان العكس يك فهو للانقلب كمثل في فلك
من شعر من سوا الاذ كرمتفي شعرا والتضمين ثم ما اصطفى
ان كان بيتا فاستعانة هوا او كان مصراعا فرفو وحوى
رفوا وايداعا والاخلاس من الكتاب السنة اقتباس
في النثر او في النظم ان يشر الى قصة او شعر فتلميح جلا
وان نظم نثر فعقد او نثر نظم فحل اصل حسن ما ذكر
هو اتباع اللفظ للمراد لا عكسه فكن له معادى
وينبغي تأنق الكلام في الابتدا التخليص الختام

علم به يعرف وزن الشعر صحة او سقما وقل يحصر
بحوره في عشر مع خمسة او ستة اجزائه اثبت
من سبب حرفان فالثاني اذا سكن قل خفيفه الا فذا
ثقيله ووتد ما جمعا ثلاثة مع سكون وقعا
ثالث

فاصله
للثالث المجموع او للثان له يقال مفروق وفوقها
تركيب صغرى وذي اربعة رابعها سكن كبرى خمسة
خامسها مسكن ثم عدد اجزائها عشرة منها ورد
اربعة اصول ستة وفاء فعولن ومفاعيلن مفا
مع علتن وفاع لاتن ذا وتد مفروق الفروع ما عنها وجد
وهي فل فاعلن مستفعلن وفاعلاتن متفاعلن وهي
من قبيل مفعولات ثم بعد اعدد مستفعلن اذ جا بفرق الوتد
وسمي الشطر بمصراع وما يجي من الاجزاء به فذ ختما
اول العروض وهي انثت وثان الضرب وتذكير ثبت
بمصمت
فيه وفي المروي ان تخالفا بينهما بجمله كرواصفا
الا فقل ان غيرت لتقفا كالضرب في وزن فذا مصرعا
سم وان تساويا مقفى وكل بيت فهو ذا بيت استوفى

اجزاءه مع اتفاق ذين مع حشو فتام او تخالف وقع
فذا الوافي وحذف ذين جزو ونصف شطرا الثلثين
نهك و في الاجزاء الوحاد ان غير باني سبب وفيه عن
بلا لزوم فاسمعي ازين حلا ناك جزو ساد ساو اولا
معرد الاضمار ان يسكنا ثان وخبن حذفه مسكنا
والوقص حذفه محركا اتى والطي حرف رابع قد ثبتا
سكونه والعصب اسكان ونع لخامس والقبض حذف خامس
سكونه والعقل مع ان حركا والكف حذف سابع قد سلكا
فيه السكون ما اتى مزدوجا الخبل طي مع خبن والحا
خبن الشكل وهو مع الاضمار خزل كف مع عصب النقص وهذا الو
مع عصب النقص وكل حكما بقبحه ان سببان انتظما
فمنع حذف ساكنيهما معا بل يثبتان او متى ما وقعا

حذف

حذف لذا ايثبت ذا المعاقبة ومنعه الاولين
ذا المراقبة نحو بركل ذلك المكانفة والعلة التغيير
ذو المخالفة لما مضى زيادة فهي على ما كان في اخره
قد جلا بمجموعهم لساكن ذي خف ترفيلهم او
ساكن من حرف تذييلهم ومن حرف قد سكن على الذ
خفيفهم به استكن اخره التسبيغ ومنه ان ترى في
اول المصراع خرم خطرا على مولد ونقص حذف خفيف
الحذف بعصب قطف وساكن المجموع مع تسكين ما
قبل هو القطع بحذف علما
بتر وساكن الخفيف والذي من قبله تسكينه القصر وذي
جمع هو الحذ وفرق صلم اسكان سابع بوقف يسموا
وحذفه محركا كشف وقل تختص بالضرب وبالعروض كل
واول المجموع صدر ان حذف خرم قبيح وسماه تختلف

بحسب الموضع في الطويل سم ٭ ومتقارب بثلم ان يضم
قبض اليه فبثرم سمي ٭ ومنزج مضارع بالخرم
فان اليه القبض ضم سميا ٭ بالشتر او كف فدا ان دعيا
بخرب وسمه اذ وقصا ٭ بوافر عضبا متى ما اجتمعا
فيه مع العصب بقصم وسما ٭ او مع عقل سم ذين الجمما
او مع نقص فعقص عرفا ٭ وكالزحاف في الذي قد وصفا
تشعيث فاعلاتن الذي اشتمل ٭ عليه مجتث خفيف فانتقل
به لمفعولن وذا الاكثر ٭ بحذف لام فاعلاتن فسر
وحذف اولى متقارب وكل ٭ صدر قد اعتل بشيء لم يحل
حشوا فالابتدا او كل حشو ٭ زاحفته بما يرى في الحشو
وما سواه الاعتماد ما اني ٭ مخالفا للحشو فيما ثبتا
له من العروض فالفصل ومن ٭ ضرب فذا الغاية قل ان تعن
لذين ما لم يك حشوا وسما ٭ بصحة وكل جزء سلما

مما

مما يجوز فيه من خرم فسم ٭ موفورا او من الزحاف فانسم
بسالم او من زيادة فذا ٭ هو المسمى بالمعرى فاذا
علمت ذا فالنذكر البحورا ٭ كلا مسمى باسمه مذكورا
اجزاؤه مع الاعاريض وما ٭ لها من الضروب ثم لنختما
بما فيه من الزحاف فيه دخلا ٭ مفصلين ما بينا اجملا
فللطويل قل فعولن ومفا ٭ عيلن يقال اربعا وقد وفا
بذات قبض مع ما صح وما ٭ ماثل ذا المحذوف ردف لزما
زحافه قبض فعولن ودخل ٭ ثلم وثرم فيه اولا وحل
قبض وكف في مفاعيلن على ٭ تعاقب حشوا وقبض حصلا
لا غير في العروض والضرب سواه ٭ اول ضرب فهو قبضا ما حواه
وللمديد فاعلاتن فاعلن ٭ قل اربعا بجزئه مهما تكن
له صحيحة بما قد اشبها ٭ محذوفة بما له القصر انتهى
او مثلا او ابتر ذي اذ جنت ٭ مع مثل او ابتر فيه قد ثبت

خبن وفاعلاتن الكف وان ٭ تشكله وبين الاولين عن ٭
تعاقب والكل في الاولى يحل ٭ والخبن في الاولى للبسيط قل ٭
مستفعلن وفاعلن مكررا ٭ ذلك اربعا له التي ترى ٭
مخبونة بمثلها اوما قطع ٭ مجزوة صحيحة بما جمع ٭
جز وتذييل به اوما كهي ٭ اوماله جز وقطع ينتهي ٭
مجزوة مقطوعة مع المثل ٭ وفيه خبن طي الخبل دخل ٭
والكل في مستفعلن فيما سوى ٭ حشو ولو مذيلا وما حوى ٭
زحافا ان يكن بقطع قد وفا ٭ واستثن خبنا ولوافر مفاعلتن
مع علتن ستا له التي اتت ٭ مقطوفة بمثلها التي ثبت ٭
جز وصحة لها مع شبه ٭ اوجامع الجزء وعصب وبه ٭
يدخل نقص عقلهم وعصبه ٭ فصم وعقص جمهم وعضبه ٭
والكف معه عاقب القبض وفي ثان تجوز العصب للكامل في ٭
متفاعلن اتي ستا وله ٭ ذات تمام بالذي ذا وصله ٭

او قطع

او قطع او حذ واضمار وما ٭ حذا اتت مع مثلها او نظما
حذ واضمار به وما جمع ٭ جز وصحة بها مع ما وضع
بالجز مع ترفيل او تذييل او ٭ صحة او قطعا وفيه قد راو
لاضمار والخزل ووقص اكل ٭ اوله ثالثه تحل
واولا وثانيا للثامن ٭ ليس سوى اضمارهم يكاين
في تاسع ثانيه ثان وقل ٭ لهزج ستا مفاعيلن تدل
والجز فيه لازم وثبتا ٭ له صحيحة بما مثلا اتى
اوما بحذف جا وكالطويل ٭ زحافه ومر بالتفصيل
وكفها دونهما جاز وفي ٭ كل من الثلاث قبضهم نفي
وجاز خرم خرب والشتر لرجز ٭ مستفعلن قد ذكروا
ستا له ذات التمام بالمثل ٭ اوما به القطع يرى وما حصل
جز وصحة لها مع مشبه ٭ او شطرها او نهكها والضرب هي
في تين في المشهور من خلاف ٭ وذاك كالبسيط في الزحاف

وغير حشو مثله وما احتمل ثان سوى الخبن فقط وللرمل
بفاعلاتن جى ستا قل له محذوفة مع الذى قد حله
تمام او قصر او المماثل مجزوة صحيحة بالواصل
جزو تسبيغ اليه اوانى مماثلا او مع جزء ثبتا
حذف به الزحاف كالمديد قل عروضه كالحشو والضرب
خبن به وللسريع وضعا مستفعلن اذ تبعا
منه بن مفعولات مرتين له مطوية بالكشف مع ما وصله
طى ووقفا او شبيهها تلفى او اصلها ترى وذات الكشف
والخبل مع مثلها او اصلها على الصواب والتى قد نظما
وقف بها والشطر او بما اجتمع كشف وشطر والخلاف قد وقع
فى ضرب تين والزحاف الخبن قل والطى والخبل وذو الشطر كل
خبن بضربه وقل للمنسرح مستفعلن مستفعلن اذ تنضح
وقوع مفعولات بين ذين مكررا اذ ذلك مرتين

له صحيحة بمطوى وما وقفا وبهما كافدحو نا ونظما
نهك بها والكشف والضرب جرى فيه الخلاف فيهما به يرى
خبن وطى خبلهم وفى سوى حشوانى الخبن ولكن ما حوى
ذلك اول وفى الاولى ثبت طى معاقبا الخبن واتت
كالحشو ذا انا النهك للخفيف مستفعلن ذو الوتد المفروق
بفرقه بفاعلاتن قبله وبعد مرتين وهو فقد له
صحيحة بمثلها او ما حذف وذا نحذف بالذى به وصف
بجزوة صحيحة مع مثل او ذى الجز والخبن وقصر وراو
فيه من الزحاف خبنا كفا شكلا ولا طى شان يلفا
وعاقبا فيه وكالحشو جرى عروضه لا ضربه فلن يرى
فيه سوى الخبن وفيه واقع تشعيثهم ومر والمضارع
له مفاعيلن مفاعيلن انى مع فاعلاتن بين ذين ثبتا
بفرق وتد مرتين ولزم جزء به وفى مفاعيلن حتم

قبض او الكف على المراقبة صحيحة بما له بها الشبه

له وفيها الكف جاز وامتنع خبن وقبض فاعلاتن وو قع

على الجواز شترينم والخرب في جزيه الاول وللتقضب

زنه بمفعولات مع مستفعلن مستفعلن ومثل ذا الـ يكن

بالجزء ختما وله مطويه مجزوة مع ما على الكيفيه

فيه بمفعولات بين فا واو بخبن او بطي ونفا

قوم وجوبها وللمجتث مع جزيه مستفعلن فيه وقع

بفرق وتن وبعد اتبعا بفاعلاتن فاعلاتن متبعا

بمثله له صحيحة بما ماثلها ثم الذي قد علما

دخوله الخفيف ذا نظمنا لمتقارب فعولن ثمنا

صحيحة بالمثل او ما قصرا او الذي بالحذف او جا ابترا

له وذات الجزء والحذف بما ماثل او جزء وبتر نظما

فيه على الصحيح فيه قد دخل القبض سوى ما قبل الابتر اتصل

اوقيل

او قيل ذات الحذف مع قطع جرى فيها وفيه الصلم والثرم يرى

وجاز في اولاه قبض حذف قصر وقد اجري فيه خلف

والمتدارك المزيد وزنا بفاعلن اذا اتى مثمنا

له التي تمت بمثلها وما صحت بجزء مع ما قد وسما

بالجزء والخبن مع الترفيل او ما به الجزء مع التذييل

او مشبه والخبن فيه حسنا والقطع في الكل اجازوه هنا

علم الى العروض كالتصريف للنحو قد اجري في تعريف

قافية خلف ولكن اجعل اصحها من اخر لاول

محرك من قبل ساكن ورد بينهما الها حروف العدد

ستة الروي حرف تنسب له قصيدة ووصل يعقب

ذلك الحرف جاء من اشباع حركة الروي وها اتباع

له محركا خروج حرف ينشا عن تحريك هاء ردف

لين جرى قبل الروى متصل به وغير الف معها خطل
كاليا او واو مع المماثل ان تختلف حركة للحاصل
قبلهما التاسيس وهو الف ثالثها الروى اذ ياتلف
مع الروى بكلمة او لا وقد كان ضمير الروى او ورد
بعض ضمير والدخيل حرف محرك من بعد ذا والخلف
يجوز فيه حركات وهيا مجرى لمطلق الروى ذو يا
نفاذها لها وصل ثبتا حذو لما من قبل ردف قد اتى
اشباعها يكون للدخيل ورسها الثابت للمجهول
من قبل تاسيس وتوجيه جعل قبل مقيد الروى متصل
انواعها مطلقة ما تلفى بحرف لين او بها والمنفى
منذ ان عنه صدها ووجدا مجرد مردفا او موسسا مجردا
ان ساكنا ها حصلا على الولا فمترادف ومهما فصلا
محرك فمتواتر ذوا محرك فمتدارك هوا

ثلاثة متراكب عرف اربعة متكاوس وصف
عيوبها الايطا ان تكررا لفظا ومعنى كلمة قد ذكرا
فيها الروى وهو بعد خمسة يسهل بل ذا مستفعن سبعة
تضمينها تعليقها بما يلى لكن اذا افاد لم يحصل
بها بالاستقلال الاقواء هو تخالف في الضم والكسرى
مجرى والاصراف اختلاف يلفى فيه بفتح وسواه لا كفا
تخالف الروى في الحروف مع تقارب اجازة ما قد وقع
بالبعد والسناد ذا اختلاف ما قبله يرعى وذا يضاف
للردف والتاسيس والاتباع حذو وتوجيه فكن مراعى

العلم الادراك اذا ما كانا لنسبة حكمية اذعانا
فذاك تصديق والا فهو تصور ضرورة كل جرى
ضرورة ونظرا قد يقع فيه الخطا لاجل مذا وضعوا

قانونا الفكر به يصون عن الخطا وذلك القانون
المنطق الموضوع قل ما علما من حيث كونه موصلا لما
بجهل قل دلالة اللفظ على جميع معناه الذي قد جعلا
وضعا له دلالة المطابقة او جزئه تضمن ما وافقه
في الذهن الالتزام وهو مفرد وهو الذي بجزئه لا يقصد
جزء المراد ومركب سوى واول ان استقل فهو ا
كلمة ان كان منهما احد ازمنة تهيئة فان فقد
ذلك فهو اسم وان لم يستقل فهو الاداة وهو ايضا ان جعل
معناه واحدا فمع تعيينه وضعا فذاك علم او دونه
فسم هذا المتواطي ان اتت افراده ذات تساو او ان ثبت
تفاوت فذلك المشكك وان كثيرا فهو المشترك
ان كان موضوعا لكل الا فذلك المنقول ان يخل
في الاول استعماله الا فذا حقيقة مجاز المعنى اذا

عقل

عقل احال فرض صدقه على كثير الجزئي الا جعلا
كليا له مفارقه لاجزائه في الكل او مصادقه
فالاولان المتباينان والاخران المساويان
ان تك في الكل من الاثنين فان تكن من واحد من ذين
فهما الاعم والاخص مطلقا وان تكن في جملة فالمطلقا
عليهما من وجه الداخل في حقيقة الجزئي ذات المسمى
ذلك فيه عرضي والذاتي اما مقول في جواب الاي
بلفظ ما هو وهو ان يقل على مختلفين في الحقيقة جعلا
جنسا وان على ذوي اتحاد فيها فنوع او جواب الباد
باي شي هو في الذات فذا فصلا يسمى العرضي قل اذا
قيل على ذي كثرة لمختلف فذاك خاصة والا فوصف
بالعرض العام وكل منهما ان انفكاكه استحال وسما
بلازم بينه ما بلزم فهم له من فهم ما يستلزم

اوفهم ذين الجزم باللزوم ثم وغيره خلافه الاانتم
ذا بمفارق وان تابدا معرف الشي مقول قصدا
افهامه به وقل لابدان يكون ذا مساويا اجلا ولن
يكون غير ذاك ثم ان ورد تعريفه بفصله القريب حد
وان بخاصة له الرسم وكل اذا الجنس القريب ضم قل
حدور سم تام الا فهوا ناقص القضية القول احتوى
على احتمال الصدق والكذب متى يكن بها الحكم بان قد ثبتا
شي الشي او بانه انتفى حملية موجبة للذ وفى
باول سالبة للثاني وقد تسمي ذات الثاني
ثانيهما موضوعها والمبتدا محمولها الموضوع ان انجلى بدا
فتلك شخصية اوماهية فذى طبيعته الا فهيه
محصورة ان بين الكميه كلية كلا وقل جزئيه
بعضا وبالمهملة ادع المنتفى منها بيان تلك ثم الشرط في

موجبه

موجبة وجود موضوع على خلاف الاخرى ربما قد جعلا
اداة سلب جزء فيها جنبة معدولة وسميا
ما جاء من تلك القضايا بجهة ضرورة او غيرها موجهه
خمسة عشر ما اليه تنقسم وان يك الحكم بغير ما علم
شرطية ذات اتصال ان جلا حكم بان تثبت نسبة على
فرض ثبوت نسبة او بانتفا ذاك بها فان يكن ما وضعا
لعلقة فهذه لزوميه اولا لعلقة فذى اتفاقيه
وذات الانفصال ان فيها حكم بان تنافت نسبتان او عدم
صدقا وكذبا فهي الحقيقيه اوصدقا المانعة الجمع شبهه
اوكذبا المانعة الخلو كل ان كان ذا الذات جزءها فقل
ذات العنادي والا ذات الاتفاق ثم ما الاثبات
له ابتدا فمقدم هوا وثانيا فذاك تال ما حوى
حكما على كل التقادير لما قدم قل كلية ما عدما

فان على مطلق الجزئيه وان على معين شخصيه
وصف بالاهمال التي تقابل ثم التناقض اختلاف وحاصل
بين قضيتين حيث تجب لذاته من صدق كل كذب
اخرى وبالعكس وفيه كما يرون الاختلاف كيفا كما
والاتحاد نسبية والعكس ان مستويا يكن فتبديل بعد
لطرفيها مع بقا الكيفيه والصدق فاعكس الى الجزئيه
موجبه سالبة كليه لها وجزئيتها الجليه
وان يكن عكس نقيض جلا للقدما منهم ان تبدلا
نقيضي الجزئين مع ماضما وفيه ايجاب كسلب ثما
وعكسه ثم القياس عرفا بانه قولان مولفا
مما على عن فرده واخر يلزمه لذاته ذا الاخر
ان كان هو او النقيض جاى بالفعل فيه فهو استثناى
الا فذلك اقترانى قسما قسمين حمليا وشرطيا فما

يكون

كبرا
يكون حمليا فسم اصغرا موضوع مطلوب به وا
محموله والاوسط المكررا وما بها الاصغر منها فقد جرا
صغرى وما الاكبر كبرى ومتى اوسطه محمول صغرى او اتى
موضوع كبراه فاول ولو محموله فيهما فالثاني او
موضوعا فيهما ثالث والواقع فيه بعكس اول فالرابع
واشترطوا الاول في الصغرى ايجابها كليه في الكبرى
لتنتج الموجبتان تبين مع ذات ايجاب وسالبين
مع سالب والثاني الاختلاف في كيف وكلية كبرى لتفى
كليتان بالتي كليه سالبة مختلفا كميه
سالب جزئي وللثالث مع ايجاب صغرى ان فرده تقع
كليه من تين كي تستلزما موجبتان صغريان مع ما
كبرى اتت موجبه كليه وعكسه موجبه جزئيه
ومع قول سالب كليتي كليه مع سالب جزئيتي

سالبة جزئية والرابع ايجاب تين مع صغرى وقع
لتلك كلية او ان تختلف ثان واحد تين مع ذات تلف
كلية تنتج التي هيه موجبة كلية منتهية
لاربع وذات ايجاب انت جزئية مع ذات سلب قد
كلية لها وذات السلب مع موجبة كلية وما وقع
متصفا من تين بالكلية مع ما ترى موجبة جزئية
ذي مع فقد السلب ثم انه تعد سالبة جزئية ما لم ترد
كليتين منهما الصغرى انت سالبة كلية وما انتمت
من ذاك شرطيا فمن متصله ومثلها ركب او منفصله
ومثلها او ذات الاتصال وذات حمل او الانفصال
او ذات الانفصال والحمليه وكل الاربعة الجليه
معقودة فيه والاستثنا ينتج من ذات اتصال جا ى
وضع مقدم ورفع التال قل ومن حقيقية الوضع كل

كلا

كمانع الجمع ورفعه كما من مانع الخلو وهو قسما
من جهة المادة للبرهان من اليقينيات ذوا نبان
اصولها ستة اولى كذا الحسي وتجريبي
ومتواتر كذا حدسي ونظري ثم ذا المبني
ان كان حدا وسطا فيه وقع علة لنسبة بنفس الامر مع
ثبوت علية في الذهن الا فاني الجدلي المبني
من ذي اشتهار او مسلم لدى خصم هناك والخطابي بدا
مما هو المقبول والمظنون ذلك والشعري ما يكون
من متخيل وسفسطي نظم من مشبه للحق او مما وهم

علم عن الاعضا للانسان يبحث من حيثه البنيان
اساسها العظام فالجمجمة من اعظم عدة تلك سبعة
اربعة جدران عظم القحف من فوق هذه تشبه السقف

قاعدة تحملها اللحيان اعلاهما اربعة عشر اسنان
لاسفل والاسنان في مدة من حل ستة عشر كل الحي في الاعلى
وهي عظام في الاصح ولها حس تخالف العظام كلها
ومبدا نباتها الحس او ما فيهما من الاعصاب قولان
اليد فقد تركبت من كتف وعضد وساعد ورسغ كف
من اعظم اربعة وخمسة اصابع تركيب كل فردة
من اعظم ثلاثة والاعظم اسفل فالاوسط فالمقدم
وعنق سبعة الترقوة عظمان والصدر عظام سبعة
والظهر فقرات وسبع عشرة ثلث واضلاع وهي منحصرة
في اربع عشرين ضلعا والعجز ثلاث العانة عظمان ثم
والرجل من فخذ وساق وقدم من عقب كعب واخمص [illegible]
رسغ ومشط واصابع وكل له ثلاث ما عدا الابهام فان
له اثنتان فرع الموصوف من العظام دونه الغضروف

صلابة

صلابة ومع ذاك اصلب من ساير الاعضاء ثم العصب
جسم بياض سهل الانثنا لا الانفصال من دماغ جا
او من نخاع والرباط والوتر شبيهان عصبا فيما اتفق
لكن من العظم الرباط وطرف عضل الوتر ذلك الشق
من اجتماع عصب رباط والعضل الاتي من اخلاط
لحم رباط وتر وعصب فالعرق جسم مستطيل عصب
مجوف مشتمل على دم روح لضارب وغيره فانقسم
فالضارب الشريان من قلب نبت وغيره الوريد من كبد نبت
والشحم جسم ابيض لين دسم منه المجاور والعشا تم
جسم رقيق عصبي قلا حسا تحرك به ما حلا
والجلد جسم عصبي كثرا احساسه وبدنا قد سترا
وشعر لنفع او لزينة وظفر لزينة معونة
ثم عيم فرع الدماغ جعلا ابيض ذا رخاوة تخلخلا

مخاعروقاوحجابين وضع والعين من سبع طباق تحتمي
ملتحمة قرنيته عنبيه وعنكبوتية الشبكيه
ثم المشيمية والصلبيه ومن رطوبات هي البيضيه
ثم الجليدية والزجاجية والاذن عصروفاوحجاجبيه
وعصباحساسا اللسان ابيض لحم رخوه شريان
وريد ايضا وغشا قد بسط حس لهو القلب جسم قد ط
هيئته كهيئة الصنوبر والراس منه مايل للايسر
والقاعد في وسط صدر جعلت ولونه كلون رمان ثبت
لحم وليف وغشا صلب فرع حجاب الصدر لحم عصب
لذلك الاحساس ثم المعده من عصب لحم عروق نحو
على استدارت بها الامعا اتت عصبيه خمس قد تصا
من عصب تسمى عروق شحم فرع وكبد خلقها من لحم
تسمى عروق وغشا حسا يجد مرارة عصبى ملاصق الكبد

ثم الطحال كمد ذو خلله لحم وشريان غشا الحس له
فرع واما الكليتان فهما من قسمى العروق كلا نظما
مع صلب لحم قل حمرة ومع شحم كثير وغشا قد وقع
حس له مثانة عصبانى مضاعفات من الشريان
مع الوريد وهى بين الدبر وعانة والانثيان تجرى
كل من الابيض من لحم دسم وريد شريان لاتصاح يتم
به المنى ذكر رباط مركب الجوهر باختلاط
لحم قليل عصب شريان عرق له الاحساس ذو البيان
ورحم المراة قل عصبانى ذو عنق طويل انثيان
باصله كذكر مقلوب وخلقه لحبل مطلوب

علم به يعرف حفظ الحاصل من صحة الجسم وردّ الزا ل
منها الاركان هى النار الهوى والما التراب الاولان قد حوى

كل حرارة والاخريان برودة وثالث وثاني
رطوبة ورابع واول يبوسة ثم المجاز يحصل
من اختلاطها الغذ لجسم الذي يصير جزا شبها بالمغتذي
والخلط جسم رطب يسيل له الغذا اول يستحيل
الدم فالبلغم فالصفرا وبعدها في الشرف السودا
وطبعها مثل الهوى والما والنار والتراب بالسوا
لاسباب قل اربعة مادي صوري وفاعلي كذا غائي
اسنان الانسان النمو فالوقف فالنقص معه قوة ضعف
لاعضا الاجسام التي يكون من كثيف الاخلاط وحدها فان
شارك في اسم وحد كلا جز فذاك مفرد والا
مركب ومار يسا قد وجد من تلك قلب فدماغ فكبد
فالانثيان لبقا النوع بما مروسها التي لتلك خدما
ريه الشريان ثم المعدة كذلك الاعصاب ثم الاوردة

وما

وما تولد المني فالذكر وغيرها قل لا ولا كذا ذكر
والروح اذ في كتب القوم ترد جسم بخاري لطيف قد وجد
عن لطف الاخلاط لتحمل القوى فما من الكبد الطبيعي سوا
وما من القلب هو الحيوان وما من الدماغ فالنفساني
وقال الاصل تلزم الاساكا عنه خلافا لهم في ذاكا
اذ ما عليه المصطفى تكلما اصلا مع السوال قلنا انما
ذا الامر الروح المسمى نفسا وليس ذلك المراد راسا
الصحة اعلم هيئة جسمية عن ملها بالذات منشيه
افعالنا سليمة والمرض قل هيئة جسمية اذ تعرض
تصدر عنها تلك ذات افه صدورا اولا وما خلافه
وصحة تثبت فيه اختلفا والخلف لفظي كما قد وصفا
وافة الفعل تغير عرض او نقص او بطلان اجناس المرض
سو المزاج وفساد حال تركب تفرق اتصال

فالحاد من ذاك القصير الخطر والمزمن الطويل ثم الحذر
من العلاج دون تشخيص فمن عالج دونه فذاك قل ان
يصيب في علاجه والسبب امايكون بدنيا يوجب
بوسط فسا بونه ذا وبلا فواصلا وخارجيا جلا
باديا البحران قل تغير ذوا عظم في مرض ينتظر
حصول صحة به او عطب ثم الضروري الهواوليطلب
ماكان مكشوفا فذاك الافضل عند انتفا فساده بايّ كل
مختلف بمرض واجود خبز هو المختمر المجرد
من بر النضيج لاجدا وقد خبز في التنور لكن الاسد
في وقت طاعون شعير اذ هوا اصلح للوقت ولحم ما حوى
طراوة حداثة والبقل قل خس وما يشرب والاولى كل
ما خيف قد صفا واسرعا له سخونة وبرد جمعا
حلاوة برودة وقد جرى في الطين فالصخر بواد كبرا

وكان مكشوفا الشمس مرة ذي خلاف ذا ووقته من بعد
ذوب الغذا او ساعة اقله وشي الثلاث قل اجله
فان يكن حريفا او مالحا او يابسا او حارا غداوه راو
وجوب شرب معه والحركه وضدها الاولى الذي قد سلكه
على سبيل الاعتدال اليقظه والنوم الاعتدال فيه لحظه
وليك ليلا اذا اتصال واقعا من بعد هضم ذا يكون نافعا
لا غير العلامة الاصل اقتصر منها على النبض وذا كما ذكر
تحرك يكون للوعاء للروح من قبض وبسط جاء
لاجل تدبير مزاج الروح وحفظ صحة على الصحيح
ملاكه تدبير الاسباب التي مرت وتدبير فصول السنة
فللربيع الفصد والاسهال ان يعتد او يحوج اليه الحال
والصيف نقصان الغذا وترك فيه رياضة وذي تحرك
يفضي الى تنفس عنيف وللخريف ترك ذي التخفيف

وللشتا رياضة والاكل من غير ضيق للغذا والطفل

تدبيره التمليح ثم غسلا بفاتر في العين زين جعلا

نوم في معتدل الهوا وكان مايلا الى الظلما

وليحتفظ بشكله اذ قمطا والنفسا ارضاعها له خطا

وليس الاستفراغ بالمحتاج اليه ذو الصبي فمن اخراج

دم وان يحتج اليه جنب والشيخ الاستعمال للمرطب

الحار الادلم من شم ما اعتدل والنوم في الاحيان والغذا جعل

مفرقا الادفعة وقللا مقداره سوء المزاج جعلا

علاجه التفريغ للمواد له متى ما كان ذاك بادي

فان يكن قد بقي القليل علاجه كالساذج التبديل

فالقصد تفريق اتصال افضى ذلك الاستفراغ كل الاعضا

ولم يجز لمن يكون دونا اربع عشرة من السنين اه

ونفعه ازالة امتلا منع مرتب من الادواء

قانون

قانون الامم قدم فالاهم عند اجتماع متضادين ثم

ولا يعالج غير من يطيع كل داء له دوا الا السام قل

ومر ماو كل شي قد وضع فيه دوا غير خمر اذ منع

وكل ما اصح او ما امرضا بقدر الله تعالى والقضا

تجريدك القلب من العوايق لله والتحقير للخلايق

فراقبن في ساير الاحوال مولاك فابدان من الافعال

بفعل فرض ترك محرم ثما نفل ومكروه وكن مهتما

بترك ما عنه نهى اشدا من فعل مامور وفيما عدا

من المباح انت بالخيار فان نويت طاعة الجبار

به او الكف عن المحظور كالاكل كي تقوى على المامور

به من الطاعة والوطي لان تنكف عن زنا به فذا حسن

ومع مراعاتك للمذكور فاعتقدن انك ذو التقصير

فيما اتيت لم توف خردله من حق مولاك الذي عليك له
ولا ترى انك خير من احد فعلم ذا باب عليك الحق سد
اذ انت لا تدري بلا اشتباه بما تختم به اجل كل منكما
سلم لامر الله والقضاء معتقدا من غير ما امتراء
ان الذي سبحانه يريد يكون قطعا لا الذي تريد
والناس لا تراقبنهم ولا تراعينهم بشي ما خلا
ما ورد الشرع به واستحضر ثلاثة من الاصول تظفر
بما مضى اولها ما احد بضر او بنفع الا الاحد
لك تعالى ازلا قد قدرا رزقا ونفعا شدة وضررا
اليك قطعا واصلا والثاني انك مرقوق عبيد عاني
ليس لك التصريف فيك خردله بلا ذا المولى ومن يملك له
كيف يشاء وانه عليكا اشفق منك بل ومن والديكا
ومن جميع الحاكمين احكم فما قضى عليك مما يولم

ففيه

ففيه نفع وصلاح سترا فمنك يستقبح مع ما ذكرا
كراهة لفعله فانتبها والثالث الدنيا التي انت بها
فانية والدار الاخرى الاتيه من بعدها من غير شك باقيه
وانت في الدنيا مسافر الى دارك في الاخرى فكن مجتهدا
اذ المام المشقات تجد في السفر القريب جدا واجتهد
اخي في دارك بالعماره لها وبالاصلاح والنضاره
في عمرك القليل كي تستمتعا بها دواما لا تصيب موجعا
ومن هو المومن حقا من كمل فيه جميع شعب الايمان قل
عدتها ستون او سبعون مع بضع وكل في رواية وقع
لا يمان بالله تعالى ذاته وكلما قد جاء من صفاته
حدوث غيره والايمان بكل من كتب الله ملايك رسل
له تعالى وبساير القدر اي ان خيره وشره صدر
منه والايمان بيوم اخر ويشمل السؤال في المقابر

ومايكون بعد مما ورد في ذلك اليوم محبة الصمد
وحب ذا وبعض مذاقيه حب النبي محمد ما دبه
تعظيمه فيه الصلاة منا عليه واتباع ماقد سنا
لاخلاص فيه الكف عن رياء نفاق الخوف مع الرجاء
والشكر والتوبة والوفا والصبر والرضا والحيا
والرحمة التوكل التواضع ومولتوقير الكبير جامع
ورحمة الصغير ترك الكبر والعجب ترك حسد ذي خطر
الشعب
والترك للحقد وترك الغضب والنطق بالتوحيد اعلا
تلاوة القران والتعلم للعلم والتعليم ممن يعلم
والذكر والدعا وان يستغفروا فيه اجتناب للغوان يطهر
حسا وحكما واجتناب النجس فيه وستر عورة بالملبس
ثم الصلاة والزكاة ماوجب وما استحب منهما فك الرقب
جود به الضيافة الاطعام فرضا ومستحبا الصيام

والحج

والحج والعمرة والطواف بالبيت مكذا او الاعتكاف
وطلب لليلة القدر وان يفر بالدين مخافة الفتن
وهجرة فيه الوفا بالنذر والاخذ في الايمان بالتحرى
اداكفارتك التزوج بقصد ما عن التشهي يخرج
وان تقوم بالذي عليكا لمن تعول بر والديكا
تربية الاولاد وصل الرحم وطاعة لسيد من خدم
ومنه رفق بهم القيام بامرة اذ معها يقام
عدل وان تتابع الجماعه وان تكون باذلا للطاعه
لمن اولوا الامر بهم ان يحلا بالصلح بين الناس فيه دخلا
قتالنا الخوارج الذينا لنا يقاتلون والباغينا
تعاون على خصال البر فيه قيام قادر بالامر
والنهي عن منكر الاقامه للحد والجهاد ممن رامه
لله والرباط فيه واداء امانة والخمس منها عدد ا

والقرض مع وفايه المجامله   للجار والاحسان في المعامله
وفيه جمع المال من وجه يحل   انفاقه في حقه وقد شمل
تركا لتبذير واسراف ورد   سلام مسلم وكافر وعد
كاف وتشميت لذي العطاس   والكف عن اضرار كل الناس
تجنب اللهو اماطة لما   تحوي الطريق من اذى لتسلما
خاتمة العلم اس للعمل   وهو له ثمرة وقد فضل
قليله مع علم الكثير مع   جهل لهذا العلم فضلا ارتفع
على صلاة النفل فيما نقلوا   عن الامام الشافعي والافضل
اصول دين بعده نقول   تفسير فالحديث فالاصول
فالفقه فالالات كل بحسب   حاجتنا له فطب وجب
كفاية اما علوم الفلسفه   فكلها محرمة منصفه
لكن الاصل عد منها المنطقا   متابعا مذهب من قد اطلقا
تحريمه والحق حمله على   مختلط بها فاما ما خلا

منها

منها فواجب على الكفايه   ثم بفرض ان راينا رابه
فكل ما من العلوم يحرم   يجوز قصد الاتقا التعلم
له الصلاة من سواها افضل   ثم الطواف من سواه بدخل
في ذلك العمرة والكلام في   اكثاره من واحد ويكتفي
من غيره على الذي تاكدا   والنفل بالبيت وما فقد وجدا
منه بليل وبثلث اوسط   فنصف اخر كلاهما احطط
عما بسدس خامس ورابع   اذ هو اعلا نفل ليل واقع
من ساير الاذكار قران بما   من الدعا والكلام حيثما
لم يشترع احرفه مع التدبر   افضل من حرفين او من اكثر
مع غيره قراة بالمصحف   والجهر حيث ما الريا لم يخف
ثم السكوت من كلام لا اذا   طلب الاختلاط مع حمل الاذا
من اعتزال وهو اذ تخاف   في دينه الفتنة والكفاف
من الغنى والفقر والتوكل   من اكتساب عند قوم افضل

وعند قوم عكسه وفصلا قوم فقالوا انما هذا على
حسب الاختلاف للاحوال والحق غير هذه الاقوال
وان الاكتساب لا ينافي توكلا فليس للخلاف
معنى اذا والله قد اقاما جميع مخلوقاته على ما
يريده سبحانه لينتظم بذاك احوال الوجود وينتم
به تفاوت العباد رتبا لا راد بالدفع ولا معقبا
بالنقض للذي قضى وحكما والحمد لله على ما انعما
من اتمام هذه المنظومه كانها جواهر منظومه
جات وقد هذبتها تهذيبا الفا وخمسماية تقريبا
نظما بديعا حسنا ما كنت له اهلا ولكن سيدي قد سهله
فان علمت خطا صريحا فيها فاصلحه وكن صفوحا
ياحي يا قيوم يا ودود يا رب يا جواد يا مجيد
بمصطفاك افضل العباد محمد الهادي الى الرشاد

اخلع

لتخلع عليها خلعة الجمال وانشر عليها راية الاقبال
وانفع بها جميع من بها اعتنى باي وجه من وجوه الاعتنا
لكي تكون بعد موتي تذكره لمحسن لي بالدعا بالمغفره
وصل يا الهنا وسلم على نبيك الحبيب الاعظم
واله وصحبه الكرام واختم لنا يا رب بالاسلام
تمت النقاية المباركه بحمد الله وعونه وحسن توفيقه
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم